K.K.T.C. 3.50 YTL.
112435 Sayı: 2009/02 Şubat 2009
3.00 YTL. (KDV Dahil)

L

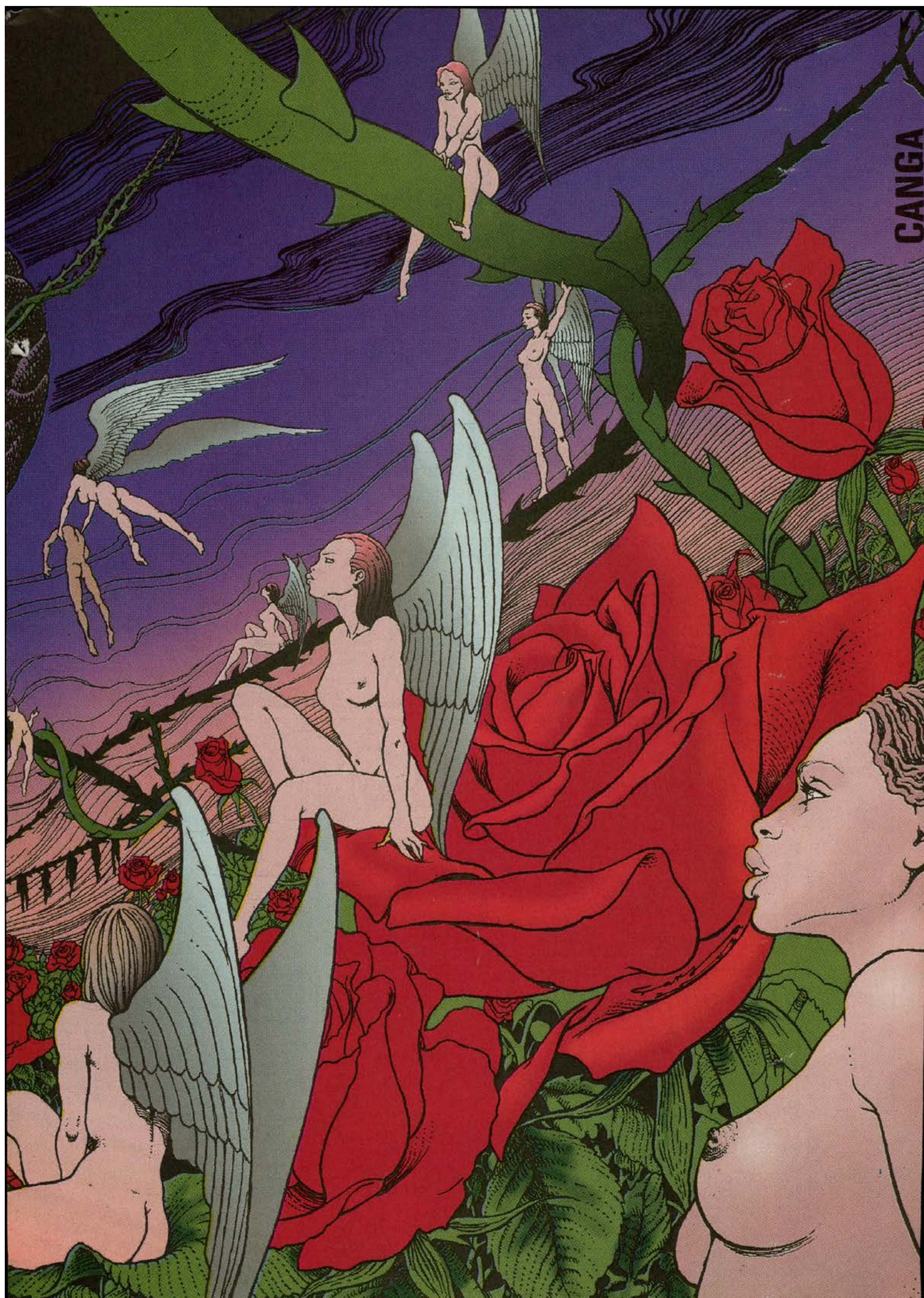
158

Manyak

DELİSİ




SEVGİLİLER
GÜNÜ


CANGA

BOiNG BURHAN

KADİR YILMAZ

BU ANAHTAR NE? SOYGUN MU PLANLIYORDUNUZ?..

NE SOYGUNU ABİCİM?

ÖDÜL OLARAK BELEDİYE BAŞKANI VERDİ BUNU... ŞEHRİN ANAHTARI!..

LAN YALAN SÖYLEME KÖPEK!..

ÇAKKA

ISSS..



HAYIR İNANMIYORSANIZ AÇIP SORUN!..

ZUHAHA HOAH

DOĞRUYU SÖYLÜYOR LAN!.. HAHA!.. HAHHAHAH!..

HAAH!

SÖYLEDİKLERİ NE YAZIK Kİ DOĞRU HAHAHA!

EHİH!

HAAAHAHA

HAHHAHHAA!..



DÜKKANIMA GİRDİĞİN O FİL VAR YA!..

CAM İÇİN KUSRA BAKMA. NETİCEDE FİLİN SALDIRISINDAN KURTARDIM ŞEHRİ!..

DÜKKANIMDAKİ 400 KİLO EN İYİ KALİTE MALI YEYİNCE SAKİNLEŞTİ FİL!.. PİYASA DEĞERİ BUGÜN DOLAR KURUYLA 8 BİN DOLAR!..

UMBH



OLUM DELİRTME BENİ... NASI TELAFİ EDİYORSAN ET ÇABUK!?

BIRAK ETSİN PATRON!..

BEN DE ONU DİYORUM ZATEN ZIK KAFALI!..

NASIL ÖDEMEYİ DÜŞÜNÜYORSUN?..

FİLDEN YEDİKLERİNİ GERİ ALIP AMBALARLARI İÇİNDE TASTAMAM TESLİM EDİYORUM SANA..AYRIŞTIRIYORUM İYİYİ, KÖTÜYÜ PROTEİNİ...




...
SAKIN NUMARA YAPAYIM DEME !.. NE İSTİYORSUN GENE. NEDEN ÇAĞIRDIN BİZİ?..
AMMA DA ŞÜPHECİSİN ABİM... ŞU HİNT MUTFAĞI-NIZDAN Bİ KAP ÇORBA GETİRSENİZ DİYCEKTİM... ZORLANIYOR YAVRU!
GRUNDİ!.. ŞU SALAĞA ÇORBA SÖYLEYİN KÖFTECİ-DEN!.. İSTERSEN AYIŞIĞI, MUM, MÜZİK FİLAN DA AYARLA-YALIM?..


VEDÂ YEMEĞENDİR ONA GÖRE... SON YEMEK!
AMMA DA ŞAKACISIN BE ABİCİM!
ŞAKA YAPMAKTAN ÇOK UZAK BİR KONUMDAYIM ŞU AN!..
FUUP! FUPP!


BİTİRİN İŞİNİ !..
ÖFF!.. BU NEEE!


OBÜŞ!


BABÜR ABİ... Bİ BAHÇE HORTUMUN VARSA YERİNİ SÖYLE DE... ÇALIŞMAYA BAŞLIYORUM !..


NİYE Kİ YAVRUM?..
NİYE Mİ?..
EVET, NİYE Kİ?!


SONRASINDA SİZ GELDİNİZ ZATEN...
OFFF!.. SIKINTIDAN TER BASTI BE!..


BEN YEMEĞE ÇIKIYORUM! İSTER-SEN SENİNKİNİ DE BURAYA YOLLAYAYIM!..
SAĞOL, BİRAZDAN BEN DE ÇIKICAM ...


HATTA BEKLE BENİ DE!..
ALO! BEKLE BENİ!..

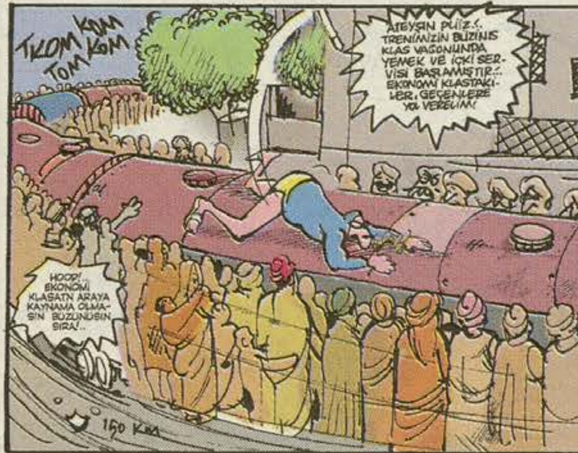

SSSS...
KIRTT
SSS SSSSSS


TOK TOK!!!!
TOK!


HASSKTİR!!


HADİ KIZLAR İYİ EĞLEN-CELER SİZE!..
NEREYE AYOL BÖYLE ERKENDEN HAHA!
HAHA!.. ALTIMA SIÇICAM LAN! HAHH!.. BU NEYMİŞ!.. HAHA!.. ADRESİNİ VER DE KART ATALIM BAY-RAMLARDA!..


UYANDIĞINDA KOCA KAFALIDAN ALIRSINIZ ADRE-SİMİ!..
IYY KAPUSKA ÇIKMIŞ GENE! İYİ Kİ DE GEL-MEMİŞ!


TKOM KOM TOM KOM
ATEYŞIN PLİZ!.. TRENİMİZİN BÜZİNIS KLAS VAGONUNDA YEMEK VE İÇKİ SER-VİSİ BAŞLAMIŞTIR!.. EKONOMİ KLASTAKİ-LER, GEÇENLERE YOL VERELİM!
HOOP!.. EKONOMİ KLASATN ARAYA KAYNAMA OLMA-SIN BÜZÜNÜSİN SIRA!..
150 KM


EKONOMİ KLAS, BÜZİNİZ KLAS NE MINA KOYİM YA!.. İYİCE DELİRT-MİŞLER BUN-LARI DA!..
SİZİN GİBİ AYILAR VARKEN ASYA PASİFİK BİRLİĞİ'NE TABİİ ALMAZ-LAR!.. TRENE BİNMEYİ ÖĞRENEMEDİNİZ DAHA!..
Piiüüü!..


KAPTAN MERHABALAR!.. KORKUTMAK İSTEMEDİM KUSURA BAKMA!.. ÖHÖM!.. ÇOCUKLUĞUMDAN BERİ TRENİN KOKPİTİNİ MERAK EDERİM DE... MÜSAADE VAR MI ACABA İZLEMEYE?.
OLUR!..


DEMEK BÖYLE SÜRÜLÜYOMUŞ... VAY BE!.. TAM BENLİK BİŞEY!
HIZ LİMİTİNİ ŞURADAN AYARLIYORUZ, ŞU SİREN...
YAĞIŞLI HAVALARDA YÜK VE KARGO TAŞIRKEN DE ŞU!.. SEVGİ İŞİDİR MAKİNİSTLİK!.. BU 47'LER ÖYLE Kİ, MOTOR YERİNE SANKİ CAZ TROMPETÇİSİ OTURTMUŞSUN DA DAVUL ÇALIYORMUŞ GİBİ GELİYOR BANA... MOTOR SESİNİ SEV-MESEM YAP-MAM!..
220 Km
SSS...
TIKS.. TIKIS


AAHHH!


ŞU MU?..
AHH ELİM!.. YANINDAKİ... EVET O, ÇEK ÇABUK!..
ŞU MU?..
EVET O!.. ÇABUK ÇEK ONU RAY DEĞİŞ-TİR!.. O EVET!..

HİNDİSTAN 'DA TREN KAZASI!.. DÖRTBİN BEŞYÜZ YARALI VAR!.. MADDİ HASAR DOKUZ TRİLYON HİNT RUPİ'Sİ!.. HATA SEBEBİ ARAŞTIRILIYOR... CAN KAYBI OLMAMASI SEVİNDİRİCİ...

HİNDİSTAN'DA TREN KAZASI!

4500 YARALI VAR!..

maddi hasar 9trilyon hint rupisi

hata sebebi araştırılıyor can kaybı olmaması sevindirici.

borsa yine fena sıçtı

CAHİL ADAMLAR İŞTE... SİNYALİZASYON YOK, ALTYAPI YOK TABİİ!.. ZOR GİRERSİNİZ SİZ O ASYA BİRLİĞİ'NE ZOR!.. MINA KOYİM ŞU GASTEYİ DE ALIYORUZ, İKİ TANE HABER KOYUYOR GERİSİ İLAN, YALAN DOLAN!.. ŞUNA BAK HELE ŞUNA!.. "AŞK TERZİSİNİ TEĞEL ÜSTÜNDE YAKALADIK!.." CIK CIK CIK!..

YENİGÖT

KRİZ ONU DA VURDU

OFF! AHH!

BAK BİR HAFTADIR KURTULMAYI BEKLİYORUZ ŞU HALDE... GÖRDÜN MÜ YAPTIĞINI!..

AHHGGG!.. MINIZA KOYAYIM MAKİNİST GİBİ!..

AAAAH!

KAFA SALLA-MA!

ŞAK

ULAN Bİ DE...! KAFA SALLAMA Bİ DE TERBİYESİZ!

ŞAK ŞAK ŞAK! ŞAK!

SEN NEREYE?.. HAYIR!.. GERİ!..

HADİ HADİ!.. PENCAP'A MI DÖNÜCEN NEREYE GİDECEKSEN... LAN YÜRÜÜ!..

bahadirboysal@mynet.com

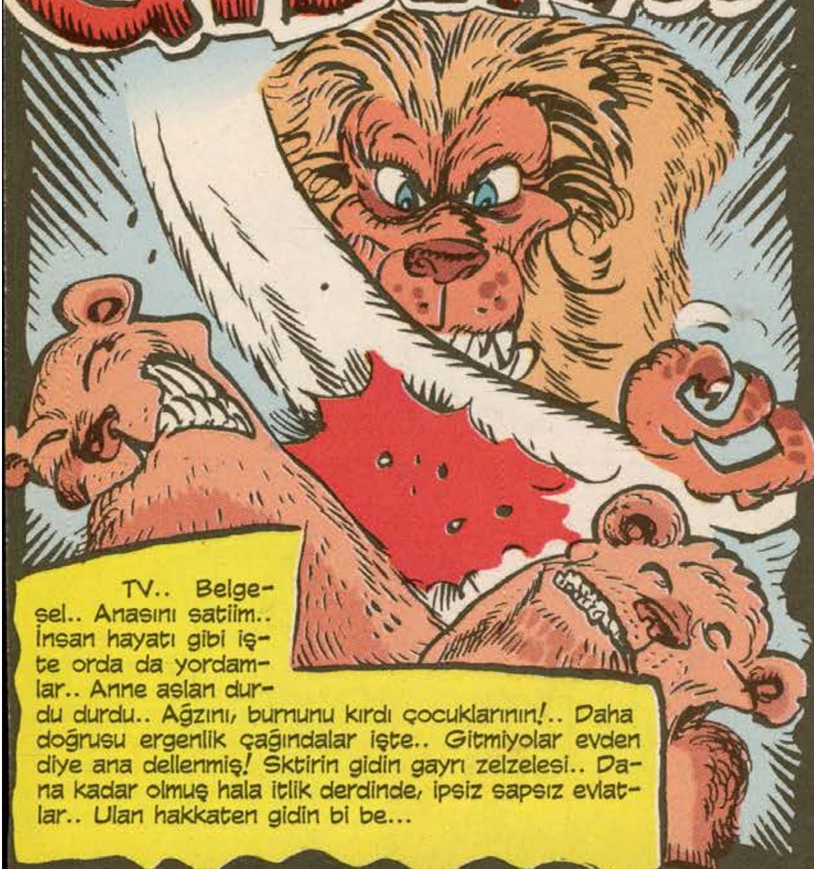
Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

GELMELERİ AKSATMASIN DİYE İÇİNE GİRERLER

Diş.. Kanal tedavisi için habire Göztepe'de dişçiye gidiş.. Üsküdar deniz motorunda püfür püfür.. Az ötede iki yaşlı çift.. Kadın: "Ahmet.. Biliyo musun Gazze o kadar güzel bi sahil kentiki.. İsrail o yüzden göz koydu oralara.. Ve biliyo musun diğer Arapların aksine Filistinlilerin hepsi eğitimli, üniversiteli, güzel yüzlü, aydınlık insanlar.."







GAZA GELİŞ

Aynı apartmanda oturduğu için aynı anda regl olan kızlara ne demeli? Yani böyle bişey var gayet bilimsel. Aynı standart apartman hayatı.. Günlerin aynı ritmi yüzünden. İşin daha da ilginci.. Adam evli diyelim.. Ama bi de saklı sevgilisi var. İki kadın da birbirinden habersiz, uzak ara aynı anda regl oluyolarmış çoğu kez!.. biraz önseziler.. Duygusal kokular, tutumlar.. Harmankaplan olunca.. Kadın, diğer dişiye göre ayarlıyo bünyesini..

SORMADAN

üç-dört yıl evvel uzun, karışık bi mevzudan, fena bi duygusal deprem geçirmiştim. Panikatak bile olduydum o vakitler.. Saçlarım ağarmıştı yer yer.. O derece yani. Lakin ben hiperaktif insanım.. Psikoloğa gitmeye başlamıştım.. Anlatırken ben pencere kenarında sigara içmeme izin verdi.. Anlatıyorum ama bin telaş!! Götüm başım ayrı oynuyo.. Sinirlendi bana "Bak.. Akıllı adamsın.. Rahat dur biraz.. Seni istemin dışında, hemen yatırıp bağlattırırım yatağa içerde... Biliyosun di mi?"

BIKILDI!



Daha geçen yıla kadar ne modaydı son model cep telifonları.. Noldu?.. Bıkıldı.. Nasılda herkes eski, tırt, ortalama telifonlara döndü?.. Gerenksiz bi hassasiyet yok bunlarda çünkü.. Son modelle küstah kadın gibi tuşlara biraz hızlı bas ekran gider.. Hep bir ilgi alaka vay efendim çalınma korkusu...



FELEKSİZLİK

Geçenlerde rakı kafasıyla bi grup açtım Feysbuk'ta.. Ayılınca baktım.. Fena olmamış.. "TV'ye çıkıpta Feysbuk'taki ben o ben diilim diyen ünlülere götüyle gülenler" "Azzz önce TV'de son olarak Tuğba Özay yine bu selebriti manifestosunu bayraklandırdı.. Yine şen oldu meclis.. Böyle böyle daha bi on tane yaptım ben bunlardan.. Bankaya yatırıp faizini bekliycem.. Likit fon b tipi.. Diğer ünlüleri de bilen yazsın.. Ulan sanki o olsan nooluur... Olmasan nolur.. Vatandaşın kıçına açlıktan yılan kaçmış.. Dişleri titriyor.. Peynir yiyemiyor, asfalttan domatis topluyor. İnsanlar ölüyo Ortadoğumuzda.. Sen nerdesin?.. **Biz nerdeyiz?"** Şimdi bu mevzunun bi de "tersine göç"ü var.. Orjinal Maykıl Ceksın'da Feysbuk'ta.. Netekim kendi web sitesinden linkte vermiş.. Lakin arkadaş listesine girmek istediğinde bin dereden su getiriyor.. İki vesikalık bir de ikametgah kağıdı istemediği kalıyo feleksizin..

KUZGUN



İnsanın kendi kendini hırpalayıp heder ettiği pek acılı dönemler elbette olur. Ruhun öylesine kuzgun solgun.. öylesineki iştahta gitmiş.. Bişiy yiyemiyosun.. O an kendini sıkıp.. beyni sıfırlayıp (sadece üç dakka) nefis bi çöp şiş dürümü hızla ısır yut.. Ve o et doyumun hayvansı bi gururda veriyo zaten.

ESKİ MANİTALAR ÇÖPLÜĞÜ



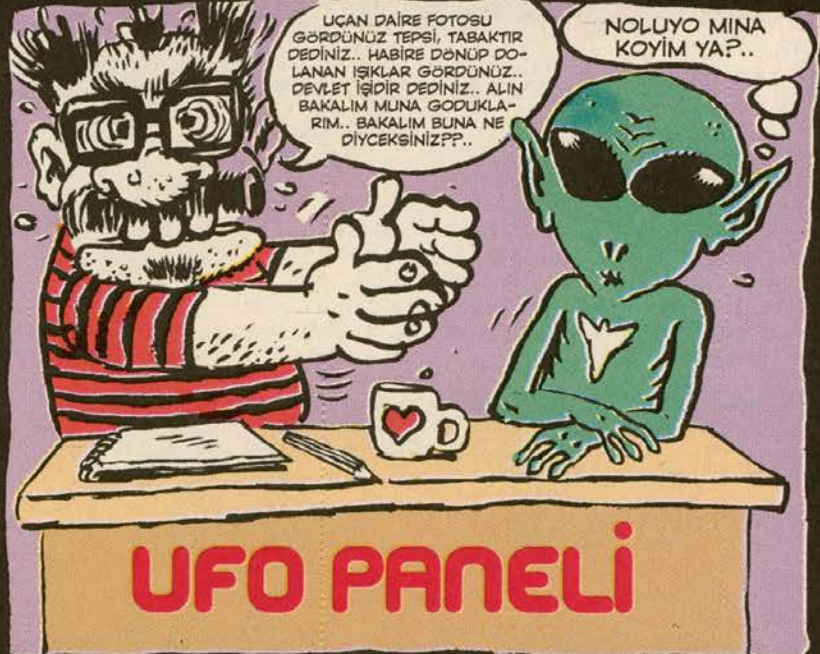
Hayat ne kadar hızlandı anasını satiim.. İlişkiler o kadar çabuk nihayete eriyorki artık hemde fırtınalar içinde.. Ama ulan noldu ya? Bi saniye falan diye ararsın.. ömrü billah açılmaz o telefon.. Böyle hayat mı olur ulan?. Donu burda bırak.. Aklı havada bırak.. Meme bi yerde.. Göt başka bi evde.. Bu ne hız?. Yarım porsiyon tutkuları sokağa saçmışın.. Eze eze gez bakalım.. "iz bırakmak" derdinde işte kız.. Amman açma o telifonu.. Amma bu stratejinin kökeni çok eski.. Lisede, arka bahçede duvarın dibinde oturan üç afacan, oynak kızın çömerek eylediği kikirikli lanetli kritikleri işte...



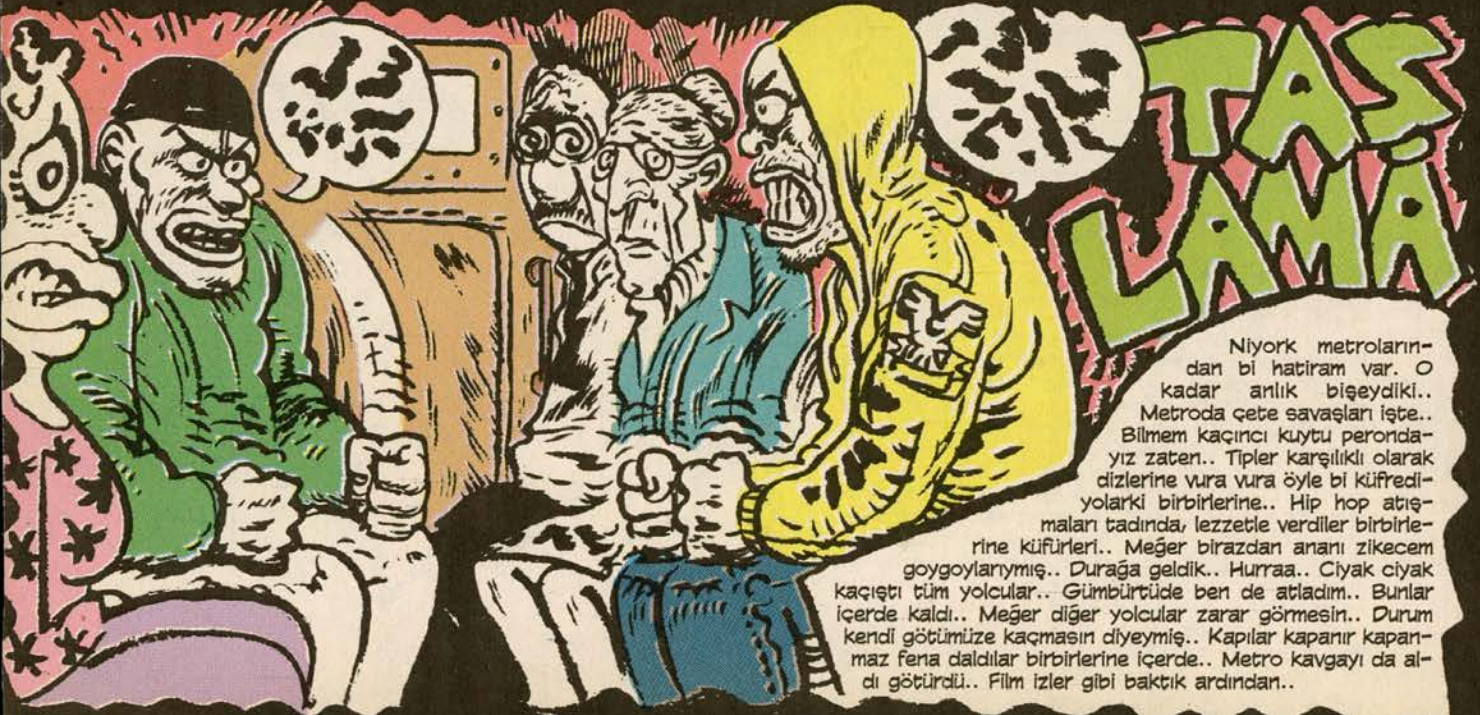


FOTOŞOPARLARJ

İnternetten rastlaya gelele iki adet abidik foto.. Ne biliim.. Benim hoşuma gitti.. Biri tam da hani amucuk ağazlı dedikleri şey işte.. ötekinde de baş sahibi sanki şöyle sitem etsin.. "Aabi.. Nebçim traş bu yaa.. kafamı açtın!"



TAŞLAMA



Niyork metrolarından bi hatiram var. O kadar anlık bişeydiki.. Metroda çete savaşları işte.. Bilmem kaçıncı kuytu perondayız zaten.. Tipler karşılıklı olarak dizlerine vura vura öyle bi küfrediyolarki birbirlerine.. Hip hop atışmaları tadında, lezzetle verdiler birbirlerine küfürleri.. Meğer birazdan ananı zikecem goygoylarıymış.. Durağa geldik.. Hurraa.. Ciyak ciyak kaçıştı tüm yolcular.. Gümbürtüde ben de atladım.. Bunlar içerde kaldı.. Meğer diğer yolcular zarar görmesin.. Durum kendi götümüze kaçmasın diyeymiş.. Kapılar kapanır kapanmaz fena daldılar birbirlerine içerde.. Metro kavgayı da aldı götürdü.. Film izler gibi baktık ardından..

BÜYÜ

İlişki dediğin şu dönemde en fazla iki buçuk mevsimse.. Eh bittikten sonra, tortulanyla kafada taşıma zamanı bi kaç ay.. Etti mi sana bir yıl.. Bazen daha da uzar toplam zaman.. Ulan böyle ömür geçer mi?.. Zaten insan hayatı ne kadar?. Ama ana menüye dönüp eski manitalara dönersin.. Hiç bişi olmıycağını bilerek.. Lakin dostlukları mükemmeldir.. Taze biten ilişkide attığın ve yediğin golleri rafine edersiniz karşılıklı.. Yüzlerce teşhis.. Tavsiye.. Ne gam. İlişki esnasında niye uyanamıyosun bunlara?.. "Büyü"den.. Akıl tutulmasıdır biraraya geliş. Cebindeki herşeyi çıkarırsın bilmeden o büyü yüzünden...



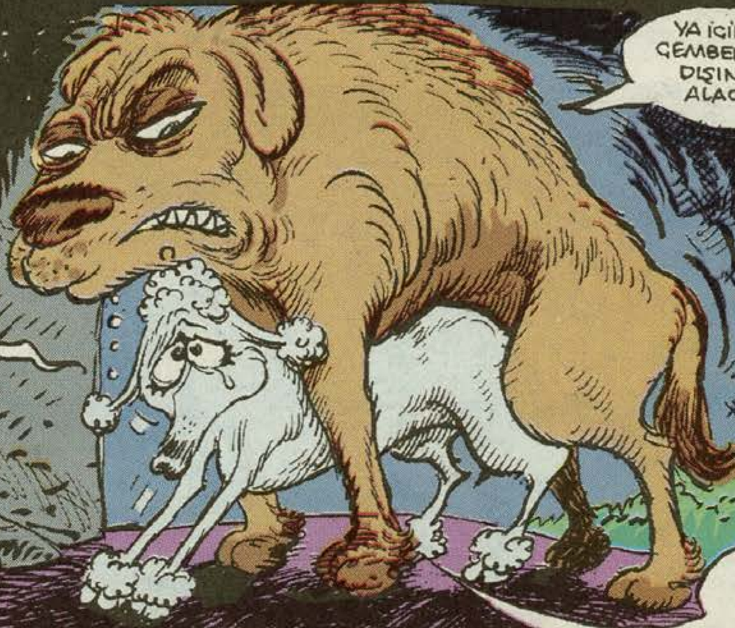
ROBOT En yakın dostum bi robot kedi verdi bana.. Çok çok acaib.. Dışardan aynı bildiğin beyaz kedi.. Azcık başını okşuyosun.. Kulakları kıpırdıyo! Kafasını eğiyo.. Bildiğin kedi anatomisiyle oturuyo.. Gurrluyo!! Teknoloji bu hale gelmiş.. Yalnız "Miyav" derken birazcık gür çıkıyo sesi.. Bi de bunun sertifikası var.. Robotu alırken onu da veriyolar.. Artık bu kedinin sahibi benim diye adını soyadını yazıp imzalıyosun.. Benim ihtiyar siyam tınmadı haliyle.. Bi tek miyavlara azcık bi bakıyo.. O kadar..

DVD İZLİYORUMCULAR

Evvelki yılki "Napıyosun?." "Plazma izliyorum" tuhaflığıyla bitti.. Şimdi bi de bu yıl.. "DVD izliyorum" coşkusu öbek öbek! "Film izliyorum" demenin erdemini, zerafetini neçççabbuk unuttun canına yandığım?? Bi de nette mesincırına, infobaşına "meşgulüm.. Rahatsız etmeyin"ciler var.. Herkeş biliyoki coşkulu emesencilikte bitti.. Açık duruyo işte.. Ne abartıyosun?.. Yatma meşgul ayağına.. İçin gidiyo ilgiye alakaya için!..



KADERCİKLER

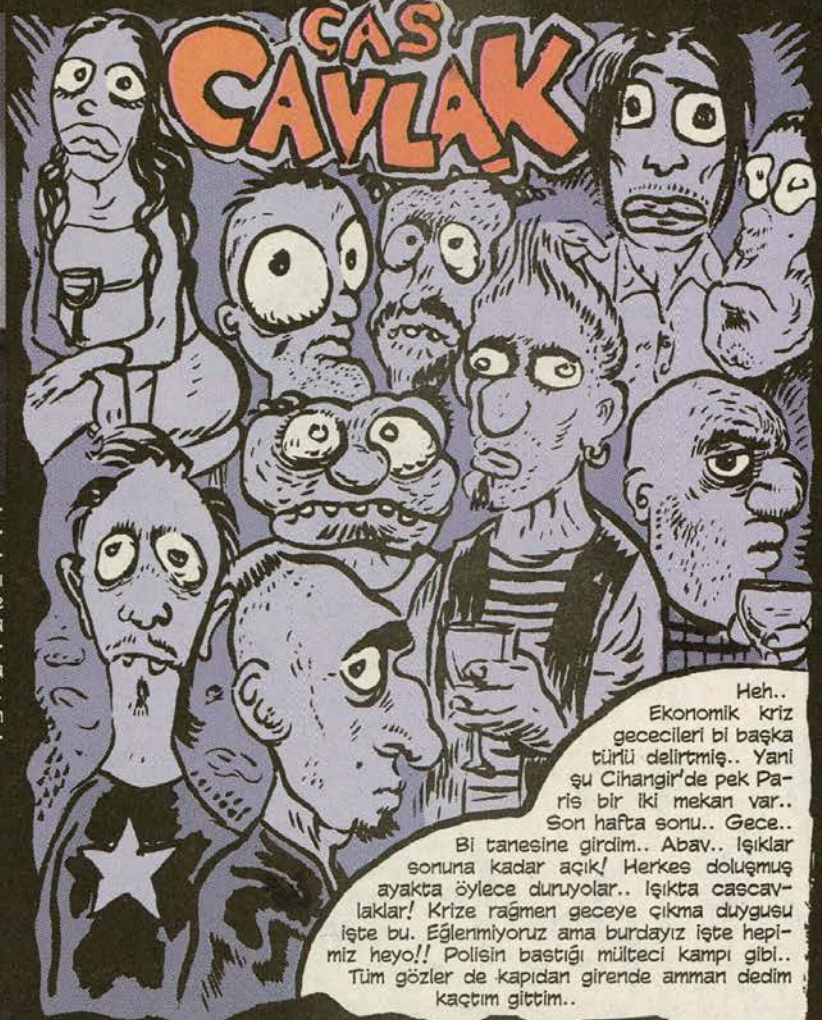


YANLIŞ ÖLÇÜ ÇALIŞMIŞIM, SAYFAYI SÜNDÜRMEYELİM DİYE BURAYA MECBUREN BAŞLIK YAZMAK ZORUNDA KALDIK...



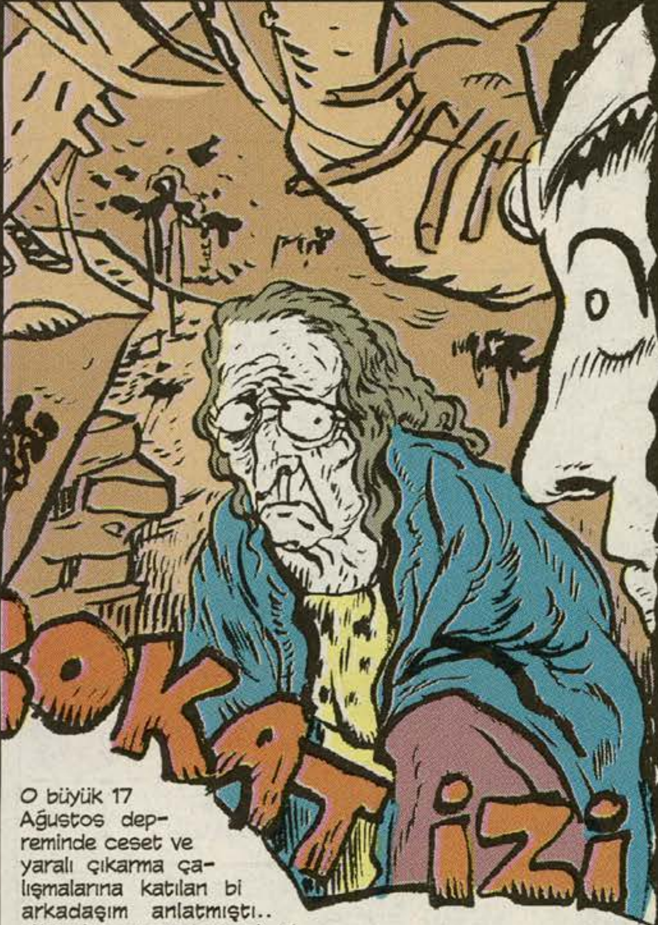
Cem Yılmaz vardı dün TV'de konuk.. "Bir yudum İnsan" pozisyonundaymış gibiydi tekrardan.. Emeğe saygı yok siteminde.. Bizim camiada yetiştiği için.. Aslında bizim de sitemimizdir bu. öte yandan yeni önermelere, ivedik'lere de saygı duymak lazım. İlmek ilmek emeksiz ama saf akılla, basit bi dilde konuşuyo diye İvedik, öfkelenmemek gerek. Ve AROG'da onca emek... Bin mevzu.. Ama hepsi yarım kalmamış mıydı?? Taş devri çocuklarına okuma yazma öğretiş.. Yarım bırak.. Maymunlara eğitim.. O da yarım.. Aşk var filmde.. Ama o da yarım porsiyon.. Herşey öyle kopuk kopukki.. Konuyu bulamıyosun filmde ve ah emek.. Bi vatandaşın AROG hakkında ettiği laf gibi.. "Kitabı daha güzeldi"



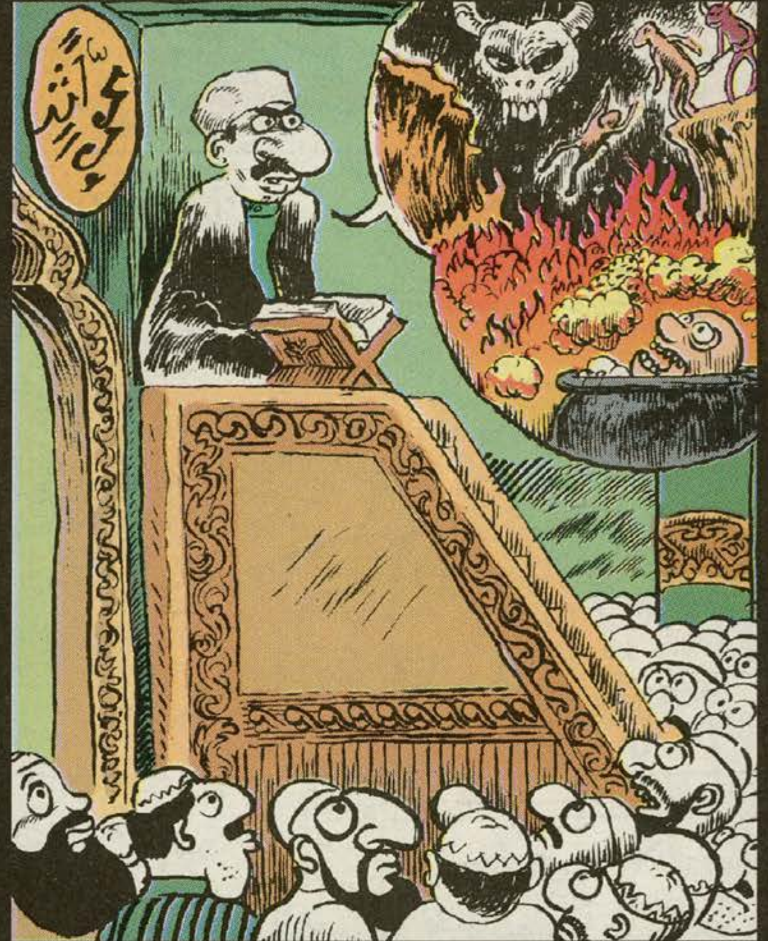








O büyük 17 Ağustos depreminde ceset ve yaralı çıkarma çalışmalarına katılan bi arkadaşım anlatmıştı.. Yıkıntılar arasında yaşlı bi kadın görüyor.. Fakat kaka yapmış.. Onu da duvarlara her yere sürmüş.. Kadın daha evvelinden, Erzincan depreminden tecrübeliymiş meğer.. Arama köpeklerinin kadını bulması kolay olsun diye enteresan bi metod. Gerçi çaresizce öylece kalakalmanın getirdiği bi akıl uyanması, Erzincan depremsiz böyle bi buluş yaratır mı?.. Tabikii.. Elbette.. Bu mümkün.. Büyük depremler değil de şöyle hafif bi zelzeleler o kadar iyi geliyoki bünyeye.. İnsan olduğunu hatırlıyosun..



HOCANIN İSTEDİĞİ GİBİ

Cuma namazlarının uhuvveti kadar lezzeti de var. Heleki bizim oralar.. Çkurova'da hatırlarım.. Yaz mevsimi kalabalık avlu.. Açıkhava.. Hışırdayan kavak yaprakları.. Caminin kenarında bi de nefis esnaf lokantası vardı.. Şahane yemek kokuları gelirdi her dem.. Vaaz veren hoca arada sırada mutlaka sözü cehenneme getirir.. Yemek kokularıyla karışan, uzun heybetli cehennem tasvirleri başka bi hal alır gönüllerde.. Korkutur mu?.. Hayır.. Acıktırır aksine.. Tam da hocanın istediği gibi aslında.. Etkilenir de millet cehennemden..



EKMEĞİMİZDEYİZ

Şov TV.. "Yemekteyiz!" programı iyi hoşta.. Sonuna kadar izlenmiyo işte.. Yani böyle bi sorun var. "Yemekteyiz-Adana" yaptılar.. Bizim oralar.. İyi.. Hoş.. Ne güzel, ne komik.. Ne içten başladı.. "Ben brogoli gomadım oğa.." "uzaylı gelse bu yapılmaz.." "Salata misafiri yormamalı".. Şahane sohbet bunlar.. Şarap kadehinde ayran içtiler.. O bile pek sevimli.. Gelgelelim programınsonuna doğru komplekse girdi Adanalılar. Vay efendim Adana şalvardan ibaret değildir lafları.. Yok efendim.. "Yaptığın çorba areye gitti yerine boşa gitti demen gerek" diye gereksiz uyanmalar kendi şivene,

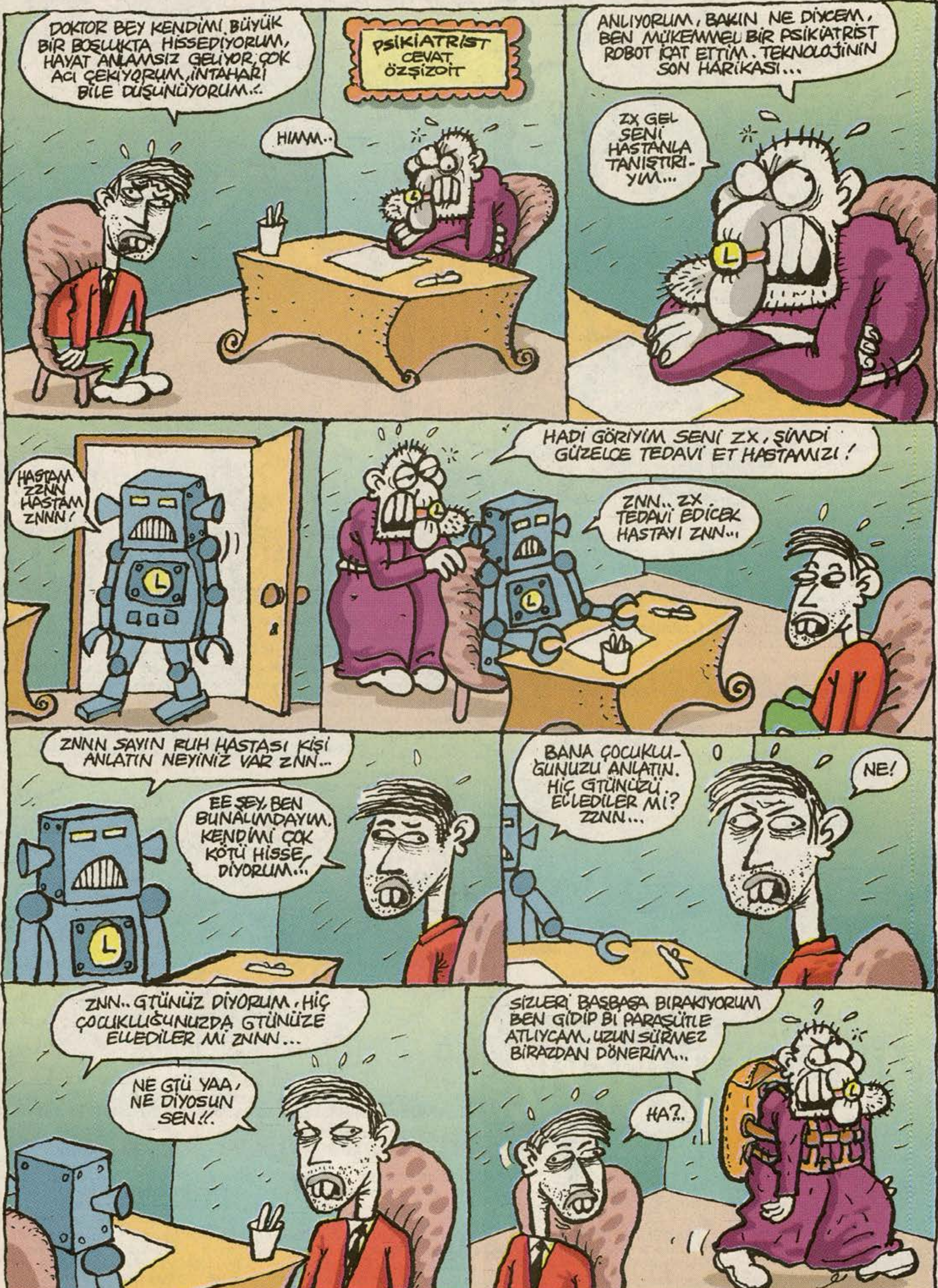


DURDURAMADI KENDİNİ Bİ

Dolmuşa binmeyeli nice olmuş.. Kadıköy dolmuşları.. Akıl fikir işi değil.. Tam durdu bindim, sigarayı attım.. Aniden kalktı araç! Sigaranın dumanını hiç istemeden tam önümde oturan yaşlı kadının suratına üflemek!.. Bi türlü oturamamamk. Habire inip kalkıyo çünkü araç! Müşteri olsun olmasın.. Bip biip biip biip biip.. Kornaya sinir bozucu kısa basışlar.. Parayı da çıkarıp veremedim.. Şoför seyir esnasında diilki.. Habire dur kalk! Son durak.. İnince verdim parayı.. Bastım gidiyorum.. Haalaa durduğu yerde kornaya basıyo bi biip bi biip.. Bildiğin deli..

DELİ CEVAT

GÖKHAN DABAK




ZNN, EVET PSİKOPAT BEY, SORUMA HALA CEVAP VERMEDİNİZ. AYRICA GÜNDE KAÇ KERE MASTIRBASYON YAPIYOSUNUZ?. ZZNN...
NOLUYO BE BU NE SAÇMALIK BÖYLE TEDAVİ Mİ OLUR SAPIK MISIN NESİN?!

ZNN DOĞRU KONUŞ DELİ ADAM BEY. BENİM ZEKA KAT SAYIM SENİN 60 KATIN UYANDIRIYIM. CEVAP VER.
YETER BE MANYAK!

BEN GİDİYORUM, BAŞLARIM BÖYLE TEDAVİYE! Bİ TENEKE PARÇASIYLA MI UĞRAŞICAM HAYRET BİŞEY.!.
GİDEMEZSİN! KAPIYI OTOMATİK OLARAK KİTLEDİM ZNN!
KLİK
ÇIT

ZNN OTUR VE TEDAVİ OL! YOKSA TIKTIRIRIM SENİ TIMARHANEYE! ATTIRMA BENİM DEVRELERİMİ ZNN.!.
AÇ ULAN ŞU KAPIYI EŞŞOLEŞŞEK!

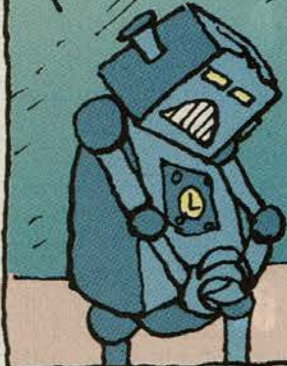
BOŞUNA DİRENME! SENİ TEDAVİ ETMEDEN Bİ YERE BIRAKMAM! İSTİRHAM EDERİM SAYIN MAYMUN BOKU.. ZZNN...
ÇIKAR BENİ BURDAN AĞZINA ZIÇTIĞIMIN ROBOTU.!.

ZNN.. İTİRAZ YOK, BANA ÇOCUKLUĞUNU....
AL ULAN İŞTE ÇOCUKLUĞUM HIRDAVAT YIĞINI.!.
GTONK

ZIVUUZZZT! MARMELATLI ORAGOTAN YAHNİSİ... ZIUUVT... TÖRPÜLENMİŞ KELEBEK KONÇERTOSU ZIVVT.!.

ZIUUVT.!. HAYDİ ŞİMDİ DANS ZAMANI ZIUVVT!
İMDAAT.!.

ZİUUVT!.. RAK RAK RAKINROL.. ABİDİK GUBİDİK RAKINROL.. HEYO!.. ÇILGINLAR GİBİ EYLENİYORUZ ZİVVT!
AAHH! İMDAAT!
ZNZVİİİT... OH EFELYA SENİ İLK GÖRDÜĞÜM ANDA AŞIK OLDUM... DERHAL EVLENELİM SEVGİLİM... SENİ MESUT VE BAHTİYAR EDECİĞİM... ZVİVZZT!.
ARKADAŞIM Bİ DAKKA SAKİN OL, NOLUYO YAA!
ZİUUVVT! OH AZDIM DA KUDURDUM PİLLAYİ!.. ÇILGINLAR GİBİ SEKS EDELİM SEVDİCEĞİM ZİVUUT!
KLİK VIZZT
KAÇMA EFELYA! SENİN DE HOŞUNA GİDEZEK ZİUVVT!
İMDAAT! KURTARIN BENİ!..
İŞTE GELDİİM, TEDAVİ NASIL GİDİYOR GENÇLER! VOHA HAHA HAA!
BYVAH SAHİP!
ŞANGIRR
NE BİÇİM TEDAVİ BU BE!.. AZ DAHA BANA TECAVÜZ EDECEKTİ!.. SENDEN DAVACI OLUCAM MANYAK!
ŞAŞTIM DA KALDIM BİLHASSA!..
BEN SENİ BÖYLE Mİ PROGRAMLADIM TERBİYESİZ KERATA!. ÇABUK EĞİL BAKIYIM TABİ TABİ!.
BİR CEVAT BEY SAPIKLIKTAN ASLA HOŞLANMAZDIR!.. AL SANA AL SANA HAYLAZ SENİ!
ZVİİT... BENİM DE PROPLEMLERİM VAR.. BEN DE ROBOTUM.. ÜHÜÜ... ZZT...
ÇTONK ÇTONK ÇTONK



ZVİÜÜZT!.. YAPTIĞIMIN BİR HATA OLDUĞUNU ANLADIM SAHİP! ÜHÜÜ! ZVİZZT...
AFERİM ŞİMDİ AMCANIN ELİN ÖP VE ÖZÜR DİLE BAKIYIM TABİ TABİ!...




ZIÜZT CANIM AMCACIM... LÜTFEN AFFEDİNİZ BENİ! ROBOTLUĞUMA VERİNİZ MAYMUN TARLASINA MAYDONOZ EKİNİZ SİMETRİ OLARAK HÜRMET EDİYORUM SİZE ZIÜZZZT!..



BU TEKNİK AKSAKLIKTAN DOLAYI ÖZÜR DİLERİM ŞİMDİ BANA ÇOCUKLUĞUNUZU ANLATINIZ HİÇ GTÜNÜZE ELLEDİLER Mİ?..
NE!



NOLUYO LAN, ROBOT Bİ MANYAK, SEN Bİ MANYAK NE BİÇİM TEDAVİ BU?!
TEESSÜF EDERİM. AŞIRI DERECEDE NORMAL OLDUĞUM TÜM KAMUOYUNCA BİLİNEN BİR REALİTEDİR TEDAVİYE DEVAM EDELİM...



YETER!.! TEDAVİ FALAN OLMAK İSTEMİYORUM NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN ÇATTIK BELAYA BE!..
GİDEMEZSİNİZ, PEK DE TEHLİKELİSİNİZ TOPLUMA ZARARINIZ DOKUNUR MAZALLAH TEDAVİ OLMALISINIZ!..
OLMUYCAM İŞTE!..



NOLUYO YAA İMDAAT! İMDAAT!
MADEM TEDAVİ OLMAK İSTEMİYOSUNUZ İNSANLIĞIN İYİLİĞİ İÇİN SİZİ NÖTRALİZE ETMEK ZORUNDAYIM LÜTFEN SAKİN OLUNUZ!


HADİ BAKALIM AKIL HASTASI ANCA GİDERSİN DELİ GİDİ SENİ!
YiAAAGHH


HAYIRDIR CEVAT AABİ PEK DÜŞÜNCELİ GÖRDÜM SENİ!?
BUGÜN İŞLER BİRAZ TERS GİTTİ ALEKSANDIR. FAKAT NE YAPTIYSAM İNSANLIĞIN İYİLİĞİ İÇİN YAPTIM TABİ TABİ!
TAKMA KAFANA CEVAT AABİ SEN HEP BİR NUMARASIN!
ÖYLEYİM BİLHASSA!
6.

FUTBOL APTAL OYUNUDUR

NERDEN Mİ BİLİYORUM? SANA NE OYNADIM BELKİ...

Behiç Pek

HÜCUMDA ÇOĞALMAK POZİSYONDA AZALMAK

Yetmişli yıllar. Bakırköy civarında bir yerde maç yapıyoruz. 4-0 öndeyiz. Ama o da ne? Oyuncularımızın bazıları yok oluyor. Sahada 6-7 kişi kalıyoruz. O arada iki gol yiyoruz. Takımın yarısı bir beliriyor bir kayboluyor. Sır, maçtan sonra çözülüyor. Sahanın kenarındaki ağaçların arasında sevişen bir çift varmış. Oyuncularımız oyun süresinin bir bölümünü orada röntgen yaparak geçirmişler. Bir çeşit topsuz futbol. Maçın skoru: 4-4



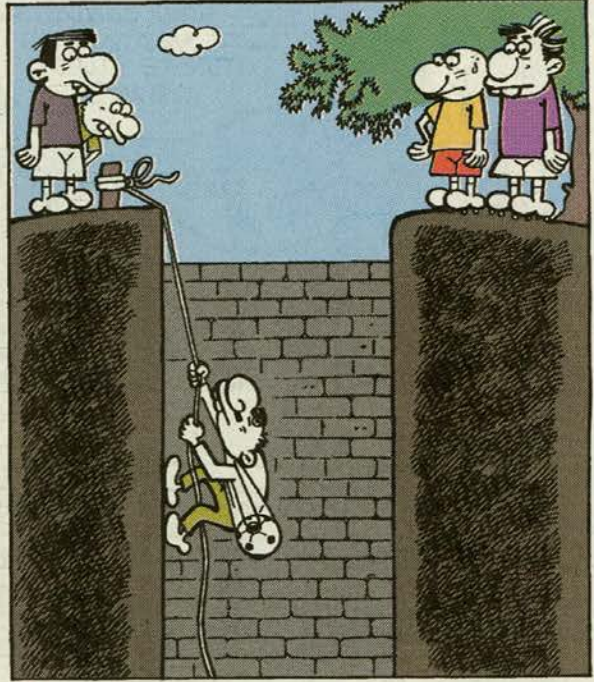
KANLI KESİT

Yetmişli yıllarda kramponlar kösele ayakkabının tabanına her biri üçer çiviyle çakılmış, yaklaşık otuz çivi. Maç esnasında ayakkabıların içinden çıkan çivi uçları ve iğneli fıçılara dönüşen ayakkabılar..



TOPU İÇERDEN ÇIKARMAK

Maçımız Çapa taraflarında. Çok geniş bir alanda üç saha var ve aynı anda üç maç oynanabiliyor. Üç sahanın tam ortasında da omuzunda bir kangal iple bir adam oturuyor. Önce bir anlam veremiyoruz. Ama maça başladıktan sonra veriyoruz anlamı. Üç sahanın orta yerinde bir de kuyu var ve üç toptan biri on dakkada bir o kuyuya düşüyor. İpli adama bir lira veriyorsunuz, kendi ipiyle kuyuya inip topu çıkarıyor. Günde yirmi top kaçsa yirmi lira..





GÖZE GELMEK

Nefes nefese geçen bir maç esnasında önüme düşen topa öyle bir vurayım ki dedim, topu kimse göremesin. Sadece topu değil, başka hiçbir şeyi göremedim. Rakip aniden ayak koyunca top sekti ve olanca hızıyla gözüme geldi. O gözümle beyaz bir sis perdesinden başka birşey göremez oldum. Görüntü ancak sekiz on saat sonra geri geldi.. Şükürler olsun..

CÜCÜK MARADONA

Mahalle takımı deyip geçmeyin. Aramızda büyük yetenekler vardı. Kulakları çınlasın, Orhan adlı bir arkadaşımız, frikik kazandığımızda bizlerle kolasına bahse girer ve mutlaka kazanırdı. Peki gol için mi girerdi bahse? Hayır. Orhan'ın kola kazanması için gol atması yetmiyordu. Ayrıca topun kale içindeki demir iç direğe de vurması gerekiyordu. (Eskiden öyleydi. Demir iç direkler vardı)



GİZLİ SANTRAFOR

Koca M.Paşa-Çapa arası, Çukurbostan. (Davutpaşa sahası). Penaltı olduğunda seyirciler sahaya dalar, penaltıcının iki yanından iki kale direğine doğru etten iki duvar oluştururlar. Penaltıcı gelir, topa vurur. Kale direğinin dibinden auta gitmekte olan topa, direğin dibine yakın bir seyirci ayak koyar. Top filelerle buluşur. Hakem golü verir. Büyük çıngar çıkar..





GECE MAÇI

Yedikule'de bir maç yapıyoruz. Galip durumdayız fakat akşam olmakta. Maçın bitimine beş dakika kala karanlık bastırıyor. Topu göremiyoruz. Uyanık rakip maçın tekrarını istiyor. Pazarlıklar yapılıyor, karar alınıyor: Maçın sadece son beş dakkası başka bir gün oynanacak. Biz üşeniyoruz. Onlar yolda karşılaştıkça alacaklı gibi hatırlatıyorlar. Haftalar sonra gidip beş dakka oynuyoruz, hiçbir şey değişmiyor.

BAŞLAMA VURUŞU

Soğuk bir kış günü. Arkadaşım Sedat, pırıl pırıl bir futbol topuyla çıkageldi. O zamanlar gerçek bir futbol topu hayli değerli. Hemen sahil yolunun kenarındaki boş alana indik. İlk vuruşu ben yaptım. O da ne? Top yola kaçtı. Bir arabanın vurmasıyla yolun karşısına geçti. Bir araba daha vurunca yoldan da çıkıp kayalar üzerinde defalarca sekerek denize düştü. Rüzgarla uzaklaştı gitti...





KALECİYİ AVLAMAK

Yine Çukurbostan'dayız. Frikik atılıyor. Kaleci direğe yanaşmış, baraj kurduruyor. Ama orada hain bir tuzak var. Yılların yağmuruyla çürüyen fileler parçalanmış, yerlere yayılmış. Barajı kurdurup yerine koşarken, kaecinin ayağı yerdeki o filelere takılıyor. Yere düşen kaleci ökseye tutulmuş zavallı bir kuş gibi çırpınırken, frikiği kullanan kurnaz topu uzak köşeye plaseliyor. Hakem olanları görmüyor. Golü veriyor. Saha karışıyor..



İKİ SATILMIŞ GİBİ

Saha Yedikule Emniyet. Yine arkadaşım Sedat'la takımın misafir oyuncularıyız. Sedat sağ açık ben sol açık. Hava yağışlı, saha çamur deryası. Rakip çok güçlü. İlk yarı bitti. 5-0 mağlubuz. Soyunma odalarına döndüğümüzde şu cümleyle karşılandık: "Hoşgeldiniz sahtekârlar." 45 dakika boyunca ikimize de tek top gelmemişti. Çamur deryasında kar beyazı formalarımızla mankenler gibiydik..

RENK AŞKI

Mahalle takımları bir dağılıyor bir kuruluyor. Her yeni takım kuruluşunda birileri yeni renkler öneriyor. Fakat favori renklerimiz daima ilk takımımız "Öz Sancak"ın kırmızı siyahı. Sevgili arkadaşımız "Köfte Ali"nin derdi başka. Her defasında kavga çıkarıyor. "Ben esmerim, bana mavi yakışıyor. Başka renk giymem" diye...





MİLLİ MAÇ YAPTIK

Seksenli yıllar. Gırgır dergisi ekibi olarak Gazeteler arası turnuvadayız. Fakat bütün gazeteler kadrolarını spor sayfalarında yazan eski futbolcularla kuruyorlar. Maçımız Sabah Gazetesiyle. Karşımızdaki ekip şöyle: Fatih Terim, Erdoğan Arıca, Erol Togay, Alparslan Eratlı ve Necdet Ergün. Hepsi milli takım kaptanlığı yapmış beş profesyonel. O gün o efsane kadroyu elimizden kaçırdık. (Vay canına) Maçı kılpayı 7-5 kaybettik (aboovv) Durun. İtiraf edicem. Bizde de Okan Buruk'un profesyonel abileri Suat ve Fuat vardı..

MANYAKLIK PARAYLA MI?

Hemen hergün kapı kapı dolaşır birbirimizi evden alır iki kadro kurup maç yapardık. Ne olduysa o gün bir aksilik oldu. İki kişiyiz. Elimizde top, dolanıyoruz duruyoruz, üçüncü bir adam bile bulamıyoruz. Bizi sinir bastı. O sinirle tartışa martışa gittik. Yenikapı'da nizami futbol sahasında kıran kırana teke tek maç yaptık.





ŞEREF GOLÜ İÇİN

Ve futbolun olmazsa olmazı YOKUŞTA MAÇ. Altıda devre onikide biter. İlk yarı 6-0 yukardaki takımın galibiyetiyle kapanır. Takımlar kale değiştirir. Yukarı çıkan takım maç bittiğinde 12-6 galiptir. Gene de inadına oynanır bu maç.

HANGİ KONSTANTRASYON

Haliç taraflarında bir top sahası. Fakat saha bir dağın değilse de tepenin zirvesinde. Avuta giden toplar, aşağı, şehre iniyor. Uzun süre topu kim alacak tartışması yapılıyor. Sonra gidip topu aramak bulmak ve tepeye tırmanmak onbeş dakka sürüyor. Top bir maç boyunca kaç defa avuta gidiyor? Varın toplam duraklamayı siz hesaplayın. 7-0 mağlubiyetten 7-7 beraberliğe getirdik o gün maçı..



Renk: Murat Y.

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM

TANZER BEY TUVALETTE OTUZBİR ÇEKERKEN YAKALANMIŞSINIZ !.. BEN İŞYERİMDE BÖYLE BİŞİİ İSTEMEM !..
AMA İNSANİ İHTİYAÇ ?.. BU NASIL TEPKİ BÖYLE ?..



DALGA GEÇME ULAN BENİMLE !
ŞİDDET ?

İŞYERİMDE OTUZBİR ÇEKTİRMEM ULAN !.. ÇEKTİRMEM !..



TUT!
N'OLUYO LAN ?..

KOP !...



SİVİST SİVİST SİVİST SİVİST SİSS SSİS T...
HAST

ÖYLESİNE ŞİDDETLİ DARBELER YEMİŞ Kİ, DÜZ YASSI BİR HAL ALMIŞ ! BUNU HORTUM SOKARAK ŞİŞİRİP SONRA DÜZELTECEZ !..



Renk: Fikret Özdemir

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



www.canbarslan.com.tr

CAN BARSLAN


















YANİ BÜTÜN BUNLAR Bİ TESADÜF DE OLABİLİR TABİ. AMA ŞU AN İÇİN EN MANTIKLI AÇIKLAMA...


BURALARDA Bİ CENABET VAR, AHAHAAA!..


TERBİYESİZ YAA... BU KADAR ACI OLAY OLMUŞ... DALGA GEÇİLECEK ŞEY Mİ BU...
Sanlı bazen ve bazı durumlarda 35 dangıl dungul gücünde münasebetsizlik edebilir... Bunu da herkes bilir...


RAHMETLİ BİRAZ KÖTÜ ARABA KULLANIRDI... SÜRAT YAPARDI... UÇURUMA YUVARLANMASINA ŞAŞMAMAK LAZIM!..


ABİM TAKSİCİYDİ... HEP DEDİK Kİ ABİ, BU KADAR DELİ ARABA KULLANMA DİYE... AMA UÇURUMA NİYE GİTTİ ANLAMADIK...


ŞU ANA KADAR ALDIĞIM BİLGİLER, HEPSİNİN SÜRATLİ ARABA KULLANDIĞI.. AMA ZATEN BUNDA ŞAŞILACAK BİŞEY YOK... SON Bİ ADRES KALDI BAKALIM...


ÇOK BULUTLANDI HAVA ERCAN... HADİ KOŞ!..
TAMAM YAĞMUR BAŞLAMADAN YETİŞİRİZ!..


ÇATIRAAAK!..


KTHHİ ŞŞŞYYY!


ERCAAAN!..
ANAM, HERİFİ YILDIRIM ÇARPTI!..


ÜHÜÜÜ!.. HÜÜÜ!.. İNANMIYORUM YAA!.. DAHA İKİ DAKKA ÖNCE ÇAY İÇİYODUK YA... DAHA ŞİMDİ BEYAZ KEDİYİ SEVİYODU... ÜÜÜ!..


SON KEZ BENİ ARABADAN ARAMIŞTI, SONRA DA KAZA HABERİ GELDİ...
NE DEMİŞTİ?..

ÇOK TRAFİK VAR AMA Bİ AMBULANSIN ARKASINA GİRDİM... YEMEĞE YETİŞİCEM DEMİŞTİ...

AMBULANS MI ?..

ŞU UÇURUM KENARINA GİDİP Bİ BAKMAM LAZIM!..

YAA SAÇMA BİŞEY AMA... ACABA?.. Bİ DENEMEK LAZIM...

Sanlı'nın şehirde 28 abuksubuk gücünde şeyler denediği de olmuştur...

GEL PSİPSİPİSİ!.. NE SEVİMLİ ŞEYSİN SEN!..

GEL LAN, KAÇMA... SEVİCEM...

ABİ DİKKAAAT!..

BÜRÜK TİCARET

ANAM!

KATOOORK!..

BÜR

GEL LAN BURAYA!.. NE İŞSİN SEN HA!..

MİİYK

BU NE BE, TOZLARI DÖKÜLÜYO BUNUN...

KARA KEDİYMİŞ!..

LASTİK İZLERİ ŞURDAN... VEE...

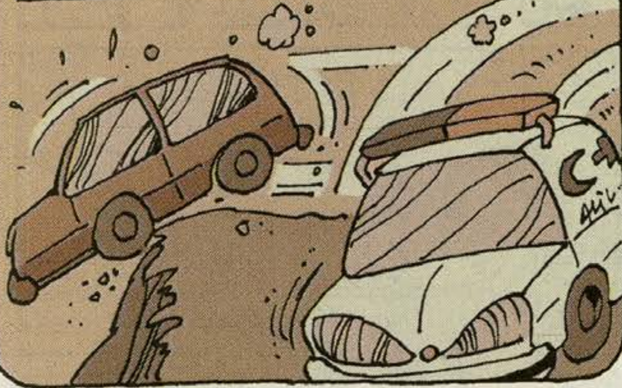
HI?..

OLAYI ÇÖZDÜM ABİ... HANİ SEN DE ÇOK SİNİR OLURSUN YA... KALABALIK TRAFİKTE BAZI UYANIKLAR Bİ AMBULANS VARSA HEMEN ONUN ARKASINA TAKILIRLAR...

EVET ASALAK ŞEREFSİZLER... FIRSAT DÜŞKÜNLERİ...


İşte biri daha senin gibi düşünüyormuş... Minibüsünü ambulansa çevirmiş ve sanki hasta varmış gibi trafiğe çıkıyormuş...
ACİL HASTA NAKİL ARACI


Peşine takılan fırsat düşkünlerini ardından sürükleyip karanlık yollara getiriyormuş...
ACİL HASTA
NAKİL


Ve tam bu uçurumun kenarında ani bir dönüş yapınca...


ARKADAKİ ARABA DA AYNEN AŞŞAA!..
VALLA GÜZELMİŞ... Bİ NEVİ SUÇ AMA KIZAMADIM ADAMA.


SEN NAPTIN ABİ ?.
BENİMKİ ACAİP... KEDİ YAPMIŞ HERŞEYİ...
KEDİ Mİ ?..


Evet, karakedi... Bu kedi hayatı boyunca siyah diye insanlar tarafından hırpalanmış, örselenmiş... Taşlanmış... Dışlanmış... Kimsenin önünden geçememiş...


Sonra bir intikam planı hazırlamış... Bir fırının önüne sotelenmiş... Un taşıma işlemi bitince...
FIRI


Yere dökülen unların üstünde debelene debelene kendisini beyaz kediye çevirmiş...


Sonra da rahat rahat insanların önünden geçip, onları her türlü melanetin hedefi haline getirmiş...


VAY BE!.. İYİ DE SEN BUNU NASIL ÖĞRENDİN Kİ ABİ ?. KEDİ Mİ ANLATTI?..
HAYIR OOLUM, BEN SANKİ KEDİ YAPMIŞ GİBİ ANLATTIM AMA, SAHİBİNE ULAŞINCA...


AAA... BEYAZ ZENCİ!..
DEĞİL İŞTE... O KARA KEDİNİN SAHİBİ ?. IRKÇILARDAN SAKLANMAK İÇİN FIRINDA UN TAŞIYO... ÇAKTIN ?.

METİN FİDAN








Bu dünyaya...
Bİ DE ŞU GEÇEN AYIN FATURASI VAR..!..


AYNEN YAA... BEN DE KESİNLİKLE ÖYLE DÜŞÜNÜYORUM..!..


TABİ YA..!.. BU DÜNYAYA ÇOCUK GETİRİLİR Mİ HİÇ... ASLA BU DÜNYAYA ÇOCUK GETİRMEK İSTEMEM..!..


HIH..!.. HANGİ DÜNYAYA GETİRCEN PEKİ?.. ÇOCUK SEVİLMEZ Mİ BE..!.. ÇOCUK, YAŞAM KAYNAADIR..!.. IŞILTIDIR..!..


ŞU TOMBİK MESELA... NE ŞİRİN..!.. NE AFACAN..!.. CANIMM...


ŞŞT..!.. ADIN NE SENİN BAKİYİM?
SANA NE LAN TARRAAM!
..MINA GODUMUN!


AA..!.. DELİYE BAK YA... GERİZEKALI..!..


HAH..!.. İŞTE YA..!.. SEVİLMEZ Mİ HİÇ ÇOCUKLAR YAA..!.. BIY..!.. BIYYY..!..

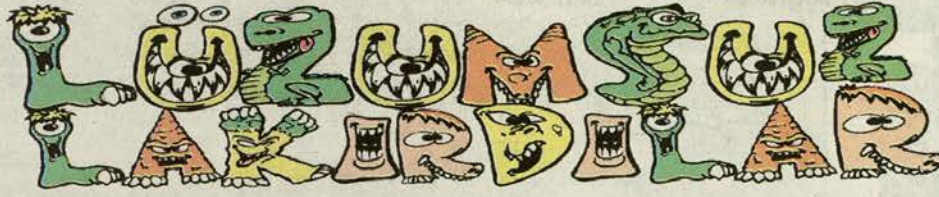

AABÜÜ!
AY!


ABİ MENDÜL AL! MENDİL AABÜ..!..
AY O KÜFÜRBAZ ÇOCUK ZANNETTİM SENİ..!..
BIRAAK BIRAK!


KARAR VEREMİYOM ALLAAM! ÇOCUK SEVİLİR Mİ, SEVİLMEZ Mİ?.. BU DÜNYAYA ÇOCUK GETİRSEM Mİ, GETİRMESEM Mİ?.. EMİN DİİLİM..!.. GERÇİ EVLİ DİİLİM DAHA..!.. IYY..!.. BELKİ DE UZAKTAN SEVERİM; YA DA GETİRİRİM YA..!.. GEL OĞLUM..!.. YOK, DUR..!..


ÖLMÜŞ LAAN..!.. CENAZE ARABASI ÇAĞIRALIM..!..
OLUR MU LEN..!.. İTFAAYE ÇAĞIRALIM BENCE HEMEN!

İlişki uzmanı ve yaşam koçu SARI DOBRA LANBÂNU OHNUR bizlerle





İlişkimizin Ortalık Yerine Kaka Etti

Lanbanu Hanım, biliyorum türlü çeşitli *ilişki* görmüşsünüzdür, bir yaşam koçu, bir sarı dobra olarak böylesini görmediğiniz konusunda her türlü iddasına varım.

Adım **Şokran,** 21 yaşındayım. **Fazıl'la** ilişkimiz 16.01 2007 tarihinde Kumkapı Balık Hali'nde başladı. Annemin ısmarladığı dolmalık uskumruları ararken yanıma yaklaşan Fazıl,

"Uskumru denizlerin kraliçesidir. Pancar turşusu, uskumrunun çok afedersiniz, pezevengidir. Pancar turşusussuz uskumru yenmez" diyerek mevzuu açtı.

Kendisinin bu derin genel kültürü karşısında, kendikendime

"Oh Şokran" dedim, **"çocuğun eli yüzü düzgün, güderi kabanı marka, ayakkabısı süper, elinde Ford Mondeo anahtarı tutuyo, üstelik pancar turşusu filan gibi konularda bilgi sahibi bi insan"**

Derhal kendisine maaşını ve işini sordum.

"Kriz nedeniyle friilens çalışıyorum, enternet sayfası yapıyorum ayrıyetten İstanbul'un Yükselen Yıldızı Silivri' de İkinci Etap Toki Evleri'nde ve İstanbul'un Cazibe Merkezi Kartal Soğanlı Sunflower Konakları'nda kirada iki evimiz var" dedi.

Eve gidip **Google Earth**'de söylediği semtlere felan baktıktan sonra kendisine **"Nasısın"** diye bir SMS atarak aramızdaki ilişkiyi resmen başlattım.

Doğrusu **Fazıl** aslen **İngiltere**'nin **Brigthon Kasabası**'nda doğmuş gibi asil ve nazik bir insandı. Beraber salsa dersleri almaya başladık. İlk çıktığımız günlerde **Sapanca**'nın **Maşukiye** ilçesine gidip göle karşı sıcak misket şarabı içerek aryalar dinlerken bana toplam 194 mısralık bir şiiri ezberden okumuştu. O şiiri okurken ben de kendikendime:

"Oh Şokran" dedim, **"Fazıl Bay Doğru"**nun ta kendisi. Dişleri kendisinin, sağ taraftaki azı kaplama ama olsun. Bu sağlıklı olduğunu gösterir. Kasten bayırdan aşağı düşürdüğüm cep telefonumu bir panter edasıyla aldı geldi, ciğerler sağlam. Ayakkabısına sıcak şarap döküp çorabını filan çıkarttırdım; ayaklarında nasır, mantar felan da yok. **'Çatalcalı topal çoban, çatal yapıp çatal satar'** ve **'Kapı gıcırdatıcılarından mısınız, ateş kıvılcımlandırıcılarından mısınız'** tekerlemelerini ise hiç yanılmadan söyleyebiliyor. Oh Şokran sen bu **Fazıl**'ı kaçırma" dedim.

Ablam Flaşnur'un kocası **Sungur Enişte, Toyota Cip** aldığı zaman kendilerine hayırlı olsun amacıyla telefon etmiştik. **Fazıl Flaşnur** Ablamla telefonda konuşurken, salonun ortalık yerinde, çok afedersiniz filo halinde, toplam üç dakka filan süren gürültülü bir osuruk savurdu.

Sonradan ablamla bir alıp veremediği olmadığını, öylesine bıraktığını, ikimizin uzun sürecek ilişkisi boyunca artık aramızda bu tip insani durumların normal karşılanması gerektiğini söyleyip, beni öptü, sonra işaret parmağını uzatarak **"Aşkım şunu bir çeker misin"** dedi... Sonrasını anlamışsınızdır. Bu hareketi üzerine kendikendime:

"Oh Şokran" dedim **"Fazıl haklı. Yaptığı son derece insana dair bişey. Ve uzun soluklu bir ilişkide insanın hayat arkadaşının yanında sürekli bir İngiliz Asili gibi davranmak için kendini tutmasına gerek yok. Ayrıyetten Almanlar'da da mesela, yellenmek ayıp değildir, geldimi öölesine salarlar ve kimse bu yüzden birbirini kınamaz"** dedim.

Ve fakat, **Fazıl** durmak bilmedi. Önceleri işerken tuvalet kapısını kapatmamaya ardından, çok afedersiniz, burnundan çıkardığı beş kuruş büyüklüğündeki tatakları yemek masasının altına heykel gibi dizmeye başladı.

"İnsana dair durumlar" diye başladığı yellenme işinde ise sığırlara bile dair olması olanaksız ses ve ışık gösterilerine ulaştı. Öyle ki: kendisi bu tip bi ayılık yaptığında mahalledeki otomobillerin alarmları çalışıyordu.

Ben ise hâla kendikendime;

"Oh Şokran, bu ilişki senin için büyük şans, Fazıl doğal davranan, olduğu gibi bi insan. Senden hiç bişe gizlemiyor, üstelik çöpü dışarı çıkarıyor, önemli gün ve haftaları unutmuyor, tek taş pırlantamı eksik etmiyor" diyordum.

Gelgelelim kendisi benim makyaj için banyoyu meşgul ettiğim bir sırada birkaç kez kapıyı tıkladıktan sonra, oracığa, banyo kapısının önüne...

Herneyse söyleyemiycem. Bu son hareketinden sonra kendi kendime:

"Oh Şokran" dedim **"Vakit varken sen burdan koşarak uzaklaş, yoksa bu herif senin üstüne de pisleyip 'insana dair bir durum aşkım' diycek. Ooo yooo... Yürü kız, izini kaybettir"**

Naapiyim şimdi ben?

Oh Şokran, gerçekten de talihsiz bir durum.

Koskoca, pancar turşusu hakkında bile bilgisi olan bir adam olmasa, hani yani ufak bi çocuk olsa; "çakmakla pipisini yak, bi daha yapmasın" diycem ama bu Fazıl yüz bulunca halıya pisleyen cinsten bi ayı anladığım kadarıyla.

Ama madem ki kendisi sana tek taş pırlantasını alıyor, çöpü dışarı çıkarıp önemli gün ve haftaları sektirmiyor, Mondeo araba, İstanbul'un yükselen yıldızı Silivri'de ve İstanbul'un Cazibe Merkezi Kartal Soğanlı?da iki tane kirada evi var, gel biz bu ilişkiyi kurtaralım.

* Evde bir buzağı beslemeye başla. Otoyol kenarından, viyadük bacağından kuru ot toplayıp bir leğenle önüne koy. Hayvan serbestçe evin içinde yesin içsin ve...

Senin Fazıl hayvandan şikayetçi olunca "Aşkım, hayvan doğal davranıyo ne var yani" diye kontra çek.

* Burun kıllarını uzat. Saçına mazot sür, topuz yap. Kimileyin kahküle sıcak bak.

*** Küçük seksi iç çamaşırları giy. İlgisini bi çek, bi bırak. Bazen uzak davran, aniden samimi ol, ara sıra nobranlaş, ketumluğu elden bırakmıyomuş gibi yaparken hodbinliğe prim verme. O çamaşırları yıkama. Dönem filmi çek.**

* Minik bir sahil kasabasında başbaşa geçirilecek sevimli küçük bir tatil, yeni zarif bir cep telefonu, ufak bir dizüstü laptop hediyesi, baklava desenli saf pamuk çoraplar, angora bir atkı, kaşmir yahut, gabardin pantolonlar, ipek bir röpteşambır, baharatsız meyve ağırlıklı hafif kokular, lahana çorbası tabletleri, çukulata drajeleri, ütü masasında aniden gelişen plansız bi seks, metrobüs fantazisi, kuşburnu marmelatı, empati, deve dişi nar, somon, balsamik sirke, fondü, kavurma, sanayii buzdolabı, patates renkli orlon... Q 10, çinko, kalay... Tüketin bunlardan.

ATİLLA ATALAY

www.atillaatalay.blogspot.com

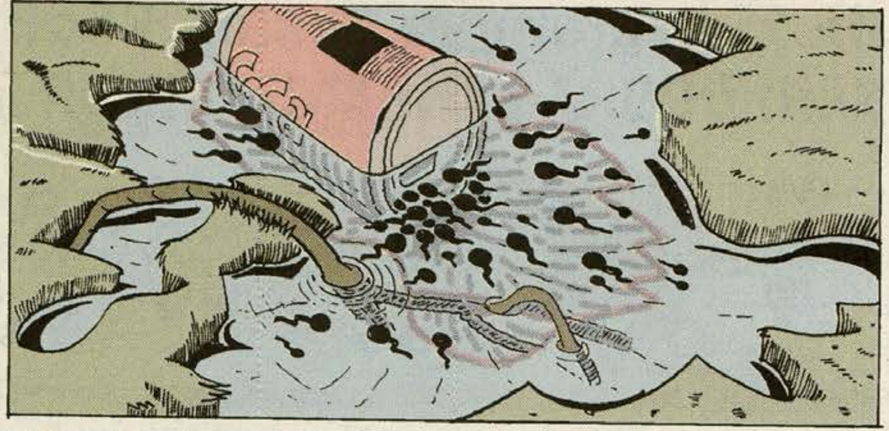
NUMAN YETiM



ve

ARKADAŞLARI

YAZ. ÇiZ. EYRiK






















HEE.. AFERİN. BÖYLE AKILLI OL LEN. KIRMAYAYIM KAFANI. İŞİM VAR GÜCÜM VAR YEĞENİM, EĞLENECEK ZAMAN DEĞİL, HEE..HII... BAH HELE ... ORTAM ÇOK KARIŞIK OLM. NE GEZİYON ORTALIK YERDE. BAŞIN BÜYÜK BELADA. O GERİ DÖNDÜ... SENİ ARIYOMUŞ DİYOLAR...
KİMDEN BAHSETTİĞİMİ BİLİYON NUMAN?..

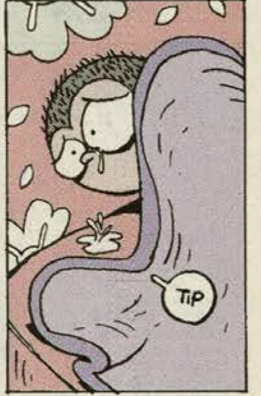

BİTTİN OLM SEN!..
BABAANNENİN ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEDİN Mİ ABİ...
HEE DEDİM.


LEN İLYAS GEÇİYON DA UĞRAMIYON SALİH ABİNE! ULEN HAYIRSIZ NERELERDESİN OLUM. NUMAN ARTIK KORKMUYO DİYOLAR SENDEN?.. DOĞRU MU LEN?..
BABAANNESİ RAHMETLİ OLMUŞ SALİH ABİ?..
ÖLÜM ALLAHIN EMRİ, HEPİMİZ TADACAZ, AMA KIRKI ÇIKTI BEE YAVRUM. MAKSAT EĞLENCE OLSUN. NEŞEMİZİ BULALIM KOÇERO. ULEN YOKSA KORKUYON MU NUMAN'DAN?.E TABİ. KUVVATLI ÇOCUK...
KİM? BEN? BEN? ONUN KAFASINI PARÇALAYACAM!
YAA. İŞTE BÖYLE NUMAN. ETME EYLEME İLYAS. BABAANNESİ ÖLDÜ, KİMSESİ KALMADI, HERGÜN Bİ EKMEK VERİYOM BELEŞ DEDİM AMA DİNLEMİYO DELİ OĞLAN. LEN NEREYE? NUMAN?..
BJK 1975

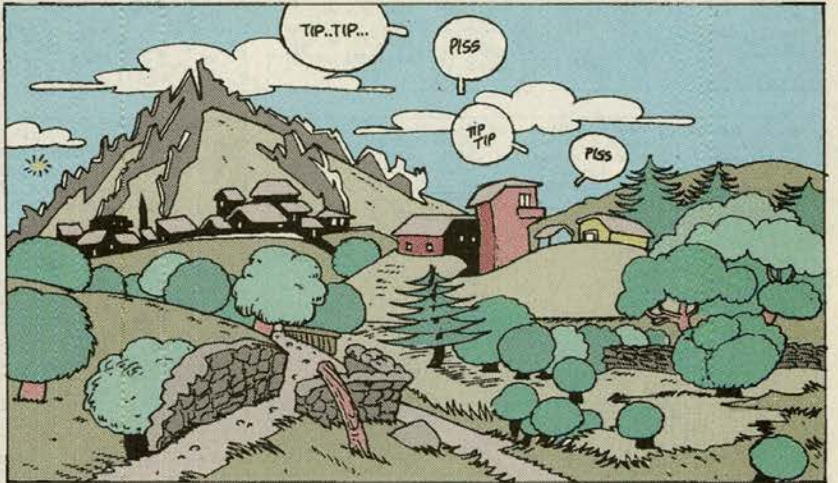

EHEHE! DİLİ TUTULDU KELEĞİN. YAA GİDERSİN İŞTE BÖYLE. EKMEĞİNİ DE ALMADI HAYVAN.
OHOOO Bİ EKMEK KARDAYIM. EHE! EĞLENCE ŞİMDİ BAŞLIYO...


ŞURR




TIP


TIP... TIP...
PISSS


TIP..TIP...
PISS
TIP TIP
PISS


ZIRNN


NUMAN. AH YAVRUM SEN Mİ GELDİN. AH BEKLE YAVRUM BEKLE ÇOCUĞUM ŞİMDİ GELİYO CENGİZ. AH KINALI KUZUM, NASIL OLACAK BÖYLE TEK BAŞINA?.. AMCAN VAR DİYOLARDI Bİ YERDE. VAH YAVRUM VAH... AKŞAM YEMEK GÖNDERİCEM SANA CENGİZ'LE. YE EMİ?..
CENGİZ! ACELE ET NUMAN KAPIDA! CENGİZ!
AH NASI ÜZÜLÜYOM SANA. VAH YAVRUM VAH!
VAH!


AL YAVRUM AL. ÇEKİNME. HARCARSINIZ OKULDA...
ÇİLİNG ÇİLİNG ÇİLİNG!



İLYAS BENİ SORUYOMUŞ...
BENİ DE SORMUŞ MU?..
HEE. SELAM SÖYLEMİŞ. HEDİYE ALMIŞ SANA. PARASINI VERMİŞ... Bİ SOMUN EKMEK BEKLİYO SENİ FIRINDA...
THY THEHİY.., ANLADIM!.. EHE! YİNE DÖVECEK SENİ. KORKUYON MU LEN?
YOO. NE ALAKASI VAR OLM... HİÇ ALAKASI YOK. YASTAYIM LEN. BAYRAMLARDA CENAZELERDE HİÇ KÜSKÜNLÜK OLUR MU?.. İSTESEM DÖVERİM İLYAS'I... İLYAS NE BE? AMA YAKIŞIK OLMAZ İLYASMIŞ! HAH!





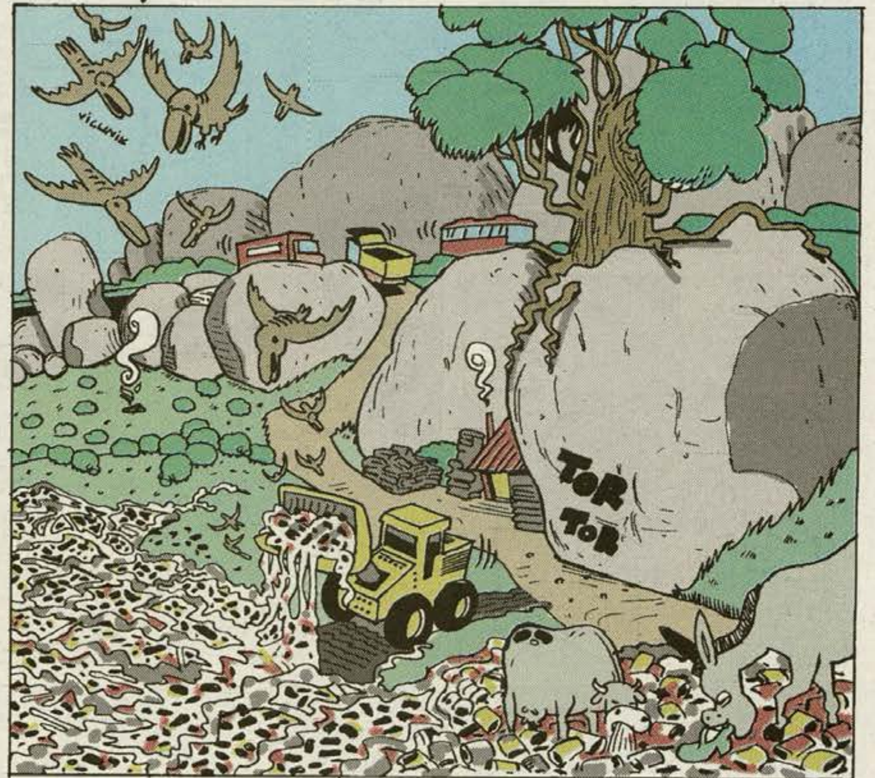
ORDA! ALLAHIM O BURDA. BURDA... İLYAS BURDA!..



KİM? NERDE? AHA! OKULUN ÖNÜNDE BEKLİYO. DÖVECEK OLM SENİ!.. MÜPÜRE SÖYLEYELİM, AMA DIŞARDA DAHA PİS DÖVER SENİ! I-IH, BENCE FAYDASIZ... YE LEN DAYAĞINI!



BANANE YA BANANE!.. İSTEMİYOM DAYAK. GİTMEYELİM BUGÜN OKULA... AHA SÜPER Bİ FİKİR GELDİ AKLIMA. OKULDAN KAÇALIM MI LAN. KALEYE GİDERİZ...
NE KAÇMASI? ANNEM ÖLDÜRÜR BENİ OLM. HEM BEN KALEYİ SEVMİYOM OLM. NE VAR KALEDE? Bİ SÜRÜ TARİHİ DAŞ...
ÇARŞIYA GİDELİM. YOK YOK ÇİFTLİĞE... AHA! EN SÜPER FİKRİM VAR... ÇÖPLÜĞE GİDELİM LAN. GEL SANA ÇÖPLÜĞÜ GEZDİREYİM...
ÇÖPLÜÜK?!!



TOR
TOR



CENGİZ! BAK NE BULDUM KENDİME! SÜPER Bİ KEMER KAYIŞI...
AHA!.. AĞZIMA SIÇAYIM. AĞZINA SIÇAYIM NUMAN. YA İSTERSE? YA ALIRSA ELİNDEN?..
ASLINDA HİÇ DE SÜPER DEĞİL. ESKİ, KOKMUŞ... BOKLU Bİ KEMER BU...
AHA! AYNI ANDA! CENGİZ KENDİ DÜNYASINDA ÇOK MUTLU!..
NE HARİKA DİMİ CENGİZ?
EVET!



İŞTE ŞİMDİ YANILDIN!.. BİTTİN OLM SEN!.. SEN ÖLÜSÜN NUMAN! SENİN KAFANI PARÇALAYACAM! BURDA BULACAĞIMI BİLİYODUM SENİ! DAVRANMA, KAÇAMAZSIN İPNE!..
AHA, İLYAS BURDA!.. TESPİT EDİLDİK, İZİMİZİ SÜRMÜŞ KÖPOĞLU! ÖLDÜRECEK BENİ CENGİZ!... CENGİZ BİŞEYLER YAP! KURTAR BENİ CENGİZ, YARDIM ET!.
BEN? SEBEP?
ÇÜNKÜ ÇÜNKÜ.. SANA KUTU VERDİM SENİ BUBAYA GETİRDİM... KORU BENİ NOOLUR YA...
Bİ BAKAYIM!



NUMAN'I DÖVÜCEN Mİ?..
SEN KARIŞMA! TEKE TEK KAPIŞMA OLM BU!.



ÜZGÜNÜM. ELİMDEN GELENİ YAPTIM. DÖVECEK SENİ!..
BABAANNEMİN ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEDİN Mİ? NASI YA ÜZGÜNSÜN?.. CİNAYETE ENGEL OLSANA BE!..



AHA!
NE! NE? BABAANNEMİ BİLMİYO MU YOKSA? YEMİN ET. BİLMİYOMUŞ DE. KARIŞMAZ BELKİ...
KEMER! KEMERİ KULLAN KEMER!
KEMER Mİ?..





ÇIP ÇIP ÇIP HOO HOO!
ŞAK
ŞAK
ŞAK
ŞAK



O NE BE? LAN! İNDİR OLM ONU. BAK Bİ YERİMİ KESERSE, CEKETİME BİŞEY OLURSA VAR YA... BAK SENİN....



LAN!
ŞAK
ŞAK
ŞAK
GERİ BAS İLYAS! GERİ BAS! YAKARIM LEN HELİKOPTER GİBİ DÖNÜYO, JİLET GİBİDİR, ÇOK ACITIR HA!..
NUMAN! NAPIYON ESSOOLU? BIRAK OYNAMAYI, BITIR İŞİNİ ŞU PIÇIN!



SAVULUN ULEEN!
ŞLAK
ŞLAK ŞLAK
ANAM! BAK NUMAN!



ŞLAK
ANAAGH!
ŞLAK
YAPMA YAA..



ŞLAK
ANNEEE ÜHÜÜÜ ÜHÜHÜ!



HÜÜ!..



HA-HAA.. İŞTE BU KADAR! VURMADIM BİLE OLM. ALTINA SIÇTIN KORKUDAN, SIÇTIN AMA KABUL ET SIÇTIN.. BEN SENİN GİBİ DEĞİLİM OLM YA İŞTE BÖYLE YAPARLAR HAHAYT. YIKIL ŞİMDİ KARŞIMDAN. GİT ANNEN ALTINI DEĞİŞTİRSİN, Bİ DAHA ÇIKMA KARŞIMA! BUNU KULLANMAKTAN ÇEKİNMEM BİLESİN!..



KEMERİ ATMAKLA İYİ Mİ ETTİM LAN! AĞZIMA SIÇAYIM NUMAN. DÖNÜP ALSAM, YA BENDEN ÖNCE DAVRANIRSA? HİÇ ACIMAZ.. UFAK UFAK UZAKLAŞ NUMAN. SERT OL SERT. HIRRR



ŞİMDİ SITTIM EBENİ!



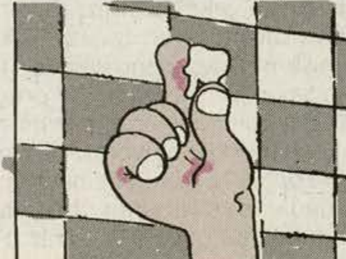
NUMAN DİKKAAT!



SSSSSSS
NE? KİM?

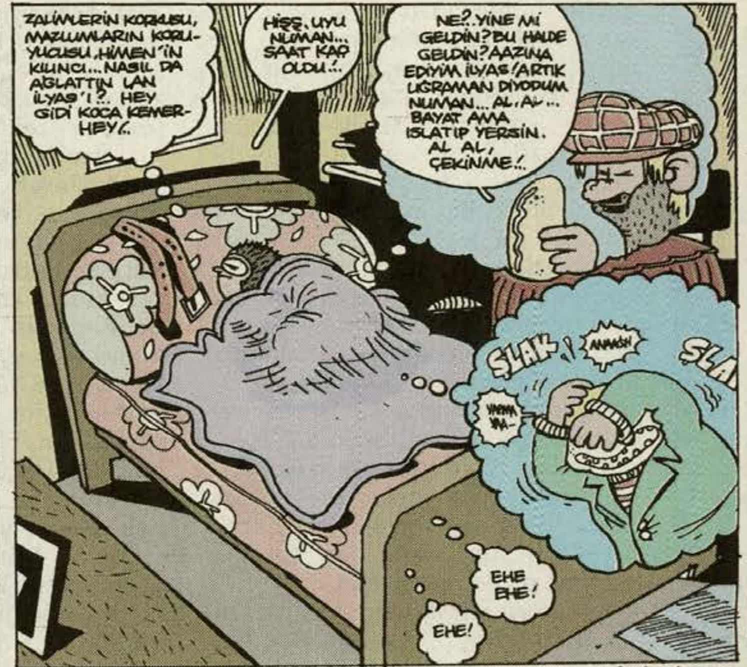


ÇLİNG





Ezz
ÖYLE YAPMA. DAHA ÇOK CANIN YANAR!
EEE...

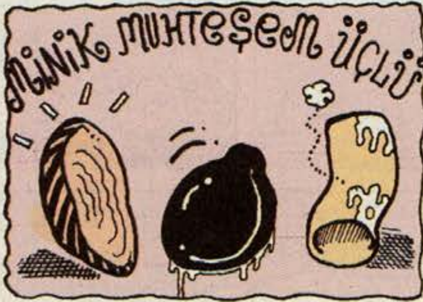


ZALİMLERİN KORKUSU, MAZLUMLARIN KORUYUCUSU, HİMEN'İN KILINCI... NASIL DA AĞLATTIN LAN İLYAS'I?.. HEY GİDİ KOCA KEMER. HEY!..
HİŞŞ, UYU NUMAN... SAAT KAÇ OLDU!..
NE?.. YİNE Mİ GELDİN? BU HALDE GELDİN? AAZINA EDİYİM İLYAS! ARTIK UĞRAMAN DİYODUM NUMAN... AL, AL.. BAYAT AMA ISLATIP YERSİN. AL AL, ÇEKİNME!..
ŞLAK
ANAAGH
YAPMA YAA..
EHE EHE!
EHE!

bi kaç konuk

Hoşgeldiniz sevgili okurlar! Hiç vakit kaybetmeden (yönetmenime bakıyorum: bir iki espri yapıp, biraz vakit kaybedebilir miyim diye?) hayır; hemen bu ayki konuklarımızı tanıtıyom sizlere! Sayın **MMÜ,** yani sayın **Muhteşem Minik Üçlü,** Sayın **Toprak,** ve sayın **Paltosunu İçine Sokan Adam!**

- "Muhteşem Minik Üçlü" ile, sohbetimize başlıyoruz: Hepimizin çok yakından tanıdığı bu sevimli, ama bi o kadar da gıcık üçlünün, minik üyelerini tanıyalım önce: Sayın ayçekirdeği kabuu, Sayın karpuz çekirdeği, ve sayın ıslak makarna! Hepiniz tekrar hoşgeldiniz. Efenim, üçünüzün de ortak özelliği, "Yerden Alınması Çok Zor olan" nesnelersiniz! Yani, aman Allaam, yere bi düştünüz mü; sizi ordan söküp çekmek, koparıp almak, imkansız gibi bişii! Acayip bir hırsla, deli inadıyla tutunuyosunuz yere.



(Çekirdek Kabuu) **-Vallaa ben tutunmuyom öyle inatla yere. Ellerim, parmaklarım filan da yok zaten; nasıl, neyle tutunucam. Heh heh!**

-Sayın Çekirdek kabuu, gevrek gevrek gülüşünüzden de belli. Siz var ya, Allah düşmanıma versin; siz bu üçlünün en gıcık olanısınız zaten. Özür dilerim, kişiliğinizi yargılamak istemedim tabii; tutunma becerinizden bahsediyom: Eğer bi de, tüylü bir halı varsa yerde, amanin diyim! Eğilip, parmakla almaya çalışmak da neymiş; vinç getirseler sökemezler sizi ordan. Yere, oyuk kısmınız yukarı bakacak şekilde düşmüşseniz, eh, hadi bir nebze, elle-parmakla kavranma olasılığınız artıyor. Ama dediğim gibi, ters düşüp yere kapaklanmışsanız; sırtınızdan çekip almak mümkün diil: Halının mikro tüylerine, mikro kollarınızla yapışıp kalıyorsunuz, sonsuza dek!. "Bovvvvv!" diye, 5000 watlık elektrik süpürgesi filan çalıştırmak da çare etmiyo.

(Karpuz çekirdeği) **-Kimse, bi yere yapışıp kalmamalı tabii. Kazık mı çakıcaz bu dünyaya. Hepimiz bu handan geçen birer yolcuyuz.**

-Sayın Karpuz çekirdeği, öyle diyorsunuz da, sizin de arkadaşınızdan aşağı kalır yanınız yok. Sizi de, düştüğünüz yerden öyle parmakla tutup almak, özel bi uzmannık istiyo! Belki elektrik süpürgesi veya faraşla raatça temizlenebilirsiniz de. Fekat çıplak elle tutmaya çalışmak sizi, tam bir kâbus! Karpuza özgü o yapışkan sulululukla kaplanan, pürüzsüz, metalik-siyah gövdenizi, değil kavrayıp kaldırmak, bir milim bile oynatabilmek mümkün diil! Bir de, insanı kandırıyosunuz bazen: Tuttuğumuzu sanıyoruz sizi; tam kaldıracakken yerden, "ciyp! diye parmağımızdan kayıp, çok bambaşka, abuk subuk bi yere fırlıyosunuz bu sefer!

-Yemin ederim isteyerek yapmıyom ki. Cildim böyle: Çok yağlı ve pürüzsüz bi cildim var dediğiniz gibi. Ben memnun muyum sanıyosunuz; insannarın mutfağında, salonunda, öyle yerde siyah siyah sırıtıp, etrafı kirletmekten?!

-Pardon, biraz celâllenmiş olabilirim ama; ben sizi çok eleştirmiyom aslında yav! Bi kabahat varsa ille; o da sizi yere düşüren insannarın dikkatsizliğidir. Siz napıcaksınız; düşünce, tutunacaksınız tabii yere. Koşup, zıplayacak, havalanarak, kendinizi çöp kutusuna bırakacak haliniz yok ya! Neyse, belki sizi yerden nasıl alacağımızla ilgili bazı ipuçları verirsiniz; ama önce grubun son üyesini de tanıtalım: Sayın **ıslak Makarna!.** Gerçi siz, Muhteşem Minik Üçlünün, yerden alınması en kolay olan üyesisiniz. Fekat sizin de, dikkat edilmesi gereken şöyle bi özelliğiniz var: Çok narinsiniz. Hemen parçalanıyosunuz!

-Maalesef!. Ayçekirdeği kabuu arkadaşım, çekirdek yenirken yere düşmüş boş bi kabuu temsil etmişti. Karpuz çekirdeği arkadaşım, karpuz kesilirken yere düşmüştü. Ben de, haşlanan makarna süzgece dökülerken, veya tencerede karıştırılırken yere düşmüş olan, bi makarna tanesiyim. Üzerime yağ da döktükleri için, biraz ıslak ve kayganım haliylen. Üzgünüm!

-Canım ne üzülüyosunuz. Sizi o hâle koyan, yerlere düşüren kişiler üzülsün. Tenceredeki makarnayı, öyle bi hırsla karıştıran insannar var ki, başka yağlı ve ıslak arkadaşlarınız da üçer beşer düşebiliyor ocağın kenarına, hattâ mutfağın zeminine. Aramızda kalsın; bi gün; yere düşen bi makarnayı, tencereye geri koymuştum ben.

-AAaaa! Sahi mi? Keşke, bütün insannar sizin gibi olsa. Yani, "makarna ve yemek kurallarına" göre, yere düşen bi yemek, tencereye geri koyulmaz diye biliyom ama. Biz makarna tanelerini, birbirimizden ayırmama çabanız, çok duygulandırıcı!

-Aslında sizin için değil de daha çok kendim için ben makarna eksilmesin diye...

-Nasıl?!

-Yoo bişii demedim. Evet, son olarak; yerden sizi nasıl almamız gerektiği ile ilgili, küçük ipuçları alalım, sayın Muhteşem Üçlü! Önce sayın Ayçekirdeği Kabuu. Buyrun?

-Bence, hiç uğraşmayın. Çok güzel kenetlenmişim oraya! Şöyle, bi altı ay kadar daha, uzanıp dinlenicem yerde.

-Ne kadar ukalaymışsınız meğersem. Gerekirse, ekmek bıçağıyla, elimi sakatlamak pahasına, sizi ordan kanırtıp alırım ben. Baktım, olmuyo. Çıtırt! diye basarım üzerinize. Bari öyle bombeli değil de, dümdüz uzanırsınız yerde!. Neyse, buyrun sayın Karpuz Çekirdeği?

-Gulp!.. Ee.. beni.. Küçük bi çocukla alabilirsiniz yerden. Onnar, yerdeki en ufak bişeyi bile, alıyolar ya hemen eğilip!. O yüzden yani..

-Olur mu canım öyle saçma şey? Her lazım olduğunda nerden bulucam ben küçük çocuk.. Neyse, çıplak elle imkansız da; faraş-süpürge kombinasyonuyla almalı sizi de yerden.. Evet, buyrun Islak Makarna?



-Vallaa; eğer serçe parmağınızın tırnağı uzunsa; üzerime saplayıp, o şekilde alabilirsiniz beni.. Parçalamadan, pelte yapıp yere yapıştırmadan almanın, bir püf noktası da: Şey, belki biraz saçma gelicek ama; yere, benim hizama kadar eğilip, dudaklarınızı uzatıp, "Hüürp! diye beni içinize çekebilirsiniz; diycem..

-Niye saçma olsun canım. Bi kere yapmıştım öyle; gençliğimde. Heh heh!. Sayın Muhteşem Üçlü; programımıza katıldığınız için, her birinize tek tek teşekkür ediyom!. Ve şimdi, sayın **Toprak**"a dönüyoz hemen:

-Büyük patlamadan bu yana, dünyadaki en önemli şeysiniz. Her-

METİN FİDAN

kes, sizin daha fazlanıza sahip olmak için uğraşıyo. Özellikle, ülkeler! Çeşitli anlaşmalarla belirlenmiş bazı sınırlar olmasına rağmen; bu çizginin öte tarafındaki toprak parçaları, ülkelerin ve devletlerin iştahını kabartıyo. Kimsenin toprağı, asla kendisine yetmiyo. Gücü, imkânı olan, kışlık bi yerde güzel bi toprak seçiyor. Sonra, yazlık bi yerde toprak parçası beğenip alıyo. Bazıları, yurt dışında özel toprak parçaları da satın alabiliyo. Dikkat ederseniz, burada toprağın "vatan" anlamından değil, "mülk" özelliğinden bahsediyoz. Bir insanın veya bir topluluğun rahatlıkla yaşabileceği bir toprak-alan, asla ona yetmiyor. Sayın Toprak, nedir insandaki bu toprak tutkusunun sebebi sizce!?

-Şindi.. konfor, yani rahat, ve de güvenli bir şekilde yaşama arzusu tabii.. Diyelim, sizinle bu kanapede yanyana oturuyoruz: İkimize de yetecek kadar alan var. Ama bi süre sonra, zihniniz, arzularınız, veya başka şeyler, sizi kışkırtabilir; "Ulen ayağımı da şöyle uzatsaydım ne güzel olurdu" diyerek, kanapenin "benim oturduğum tarafına" göz dikebilirsiniz. Yayılma, genişleme, daha çok alana sahip olma arzusu elbet! Şaşıracak birşey yok. Tüm dünyanın toprağına sahip olmak isteyenler var! İmparatorluklar, en çok bu hırs ve arzuyla yollarına devam eder..

-Peki ama; diyelim ki; ben sizi kanapeden kaldırmasam da, ayağımı sizin yanınıza doğru uzatsam biraz? Siz de kafanızı bu tarafa, bana doğru yaslasanız? Birbirimizi kovmadan, bu şekilde bir yayılma ve genişleme mümkün değil mi?

-Heh heh. Teoride, elbet mümkün de. Topluluklar veya ülkeler, bu örneğimizdeki o "iki dost veya sevgili" gibi anlaşamadılar ki hiç bir zaman. Bu ayrılığı ve farklılığı kışkırtan başka etkenler de var tabii. Sanırım, o konulara girmek istemiyorsunuz?

-Yok, istemiyom.. Biz, toprağın bir de, düz toprak anlamından, yani ot çimen taş, bu özelliğinden bahsedelim biraz: "Tarım!." Niye bazı ülkeler, kendilerindeki bu tarım potansiyelini kullanamıyo sayın Toprak? Mesela bizim ülkemizde, yıllardır sitem edilen, son zamanlarda sitem edilmekten de sıkılınıp, sadece geyik konusu yapılabilen, ama hep beklenen ve de arzulanan bişeydir bu: Niçin tarım gücünü, yeterince harekete geçiremiyo insannar?

-Çok karmaşık bi konu. Ama kısaca şöyle diyelim biz: Yönetimler, ve politikacılar!. Yani, tarım denen şeyin de, bi politası, bi yönetimi vardır. Öyle, tarladan, yaşlı bi ninenin domates kopartıp sana uzatması gibi basitçe olmuyo. Bu işlerin de bir yöntemi, düzenlemesi ve programlaması var. Yanlış programlamalar, ya da sana-bana göre değil de başkalarına göre yapılan programlamalar diyelim; bu güçten faydalanmanızı engelliyor tabii!

-Oy oy aman! İnşallah birileri, bu konuda bişeyler yapar.. Sayın Toprak, siz, kaç kilometrekaresiniz yav!?

-Nasıl!. Yani, dünyanın yüzölçümünü mü soruyorsunuz? Ama, ben dünya değilim. Sadece toprak alanları temsil ediyom.

-Şey, şunun için sordum: Acaba siz kendiniz, şöyle bi hesaplama yaptınız mı hiç: Bütün toprakları, yani yaşanacak bi alan olarak, siz kaç kilometrekare iseniz; o alanı, dünyadaki tüm insanlara bölsek: Acaba bi insana, ne kadar bi yaşam alanı düşer?!



-Dünyanın nüfusu belli; yüzölçümü belli. Al bu rakamları, böl-çarp işte. Hesap makinen yok mu yav.. Ama uğraşma tabii. Etrafa bakınca, anlaşılıyor. Kimi insan, kutu gibi, sabit bi kulübede yıllarca yaşarken; öbürü sahip olduğu farklı iklimlerdeki farklı toprak alanlara, yüzlerce metrekare yayılıyor.. Ama sizi anladım: "Ben, üç katlı dev bi villa istiyom, bana ait dev bi bahçesi olsun, kocaman koşu sahası olsun, ufak bi ormanı, özel golf sahası bulunsun, azıcık da deniz kenarı olsun" diyorsanız; dünyadaki yaşam alanı, tüm insannara bu şekilde paylaştırmak için, yetmez maalesef; onu söyleyeyim! Artık, aranızda anlaşmaktan, konuşmaktan, hakkınıza razı olmaktan başka çareniz yok.

-Oy oy! Şu, "hak" meselesi yine.. İnşallah birileri, bu konuda da bişeyler yapar!. Sayın Toprak, katıldığınız için çok teşekkür ediyom ben; ve son olarak, sayın "Paltosunu İçine Sokan Adam"a dönüyoz:

-Hoşgeldiniz.. Şindi; üşüdüğünüz için mi sokuyosunuz paltonuzu içinize, diycem ama; paltoyu dışarıya sarkıtsanız, kalçanızı da örter. Yani daa iyi, daha sıcak olur.. Başka bir sebep olmalı?

-Merak, desek? Evet, acayip merak ettim! Acaba pardesümü içime sokabilir miyim diye, hep düşünmüşümdür; bir iki kez de denedim hattâ, olmadı.. Efenim ben, çocukluğumdan beri, tüm giysilerimi içime sokarım! Önce pijamanın üstüyle başladı bu. Pijamamı, belime tıkıştırıp, içime soktum! Bilmiyom; giysileri içime sokunca, güvende mi hisssediyom kendimi nedir! Açıkçası, bu konuda fazla da sorgulamadım kendimi. Rahat bıraktım. Ve de en son, gördüğünüz gibi, kalın pardesümü içime sokmuş durumdayım!

-Anlıyorum.. Peki, bugüne dek, başka hangi giysileri içinize soktunuz?

-Eşofmanımın üstünü soktum, belime.. Bir klasik olarak; çorabımı soktum pijamamın veya pantolonumun içine!. Gömleğimi soktum içime.. Kazağımı soktum.. Hiç unutmam, bi gün iki kazak giymiştim; ikisini birden nefis bi şekilde soktum belimin içime!. Sonra, atletimi soktum eşofmanımın içine. Bilmiyorum; bi giysim dışarda, sarkık olarak durursa hiç hoşuma gitmiyo, tedirgin oluyom. Geçen ay, ceketimi soktum içime. Karnım ağrıdı, çıkardım bi süre.. Ve işte en son, baktım paltom açıkta. Onu da soktum belime!

-Tamam da. Zor olmadı mı yav? Yani, bu şekilde dolaşmak sıkıntı vermiyor mu? Vücudunuza zararlı.

-Ben, vicuudumu diil de, beynimi düşünüyom daa çok. İçime sokmazsam çünkü giysilerimi; zihnim rahat etmiyo. Ben, böyleyim. Kendimi kabullendim artık!

-Her işte bi hayır vardır, diyelim.. Peki, daha başka bişeyleri belinize tıkıştırmayı, yani içinize sokmayı plânlıyor musunuz?

-İki hayalim var: Şu kaz tüyü denen, çok kabarık montlardan alıp, onu içime sokmayı istiyorum.. Bi de, her çocuk gibi ben de astronot olmak isterdim tabi; yani astronot olup, uzay kazağımı içime sokmak istiyorum bi gün. Hayırlısıyla. Olmazsa da üzülmem! Olursa sevinirim tabii! Kader, kısmet..

-Kesinlikle.. Sayın Paltosunu İçine Sokan Adam; size, ve diğer konuklarımıza tekrar teşekkür ediyom! Önümüzdeki ay görüşebilmek dileğiyle, okurlarımıza iyi günler diliyom!



CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR
























N'OLDU ACABA?.. BELKİ DE TRAFİK KAZASIDIR... HER TARAF VIZIR VIZIR ARABA!


LAN OLUM TAMAM... HADİ YA!


BİN ÇABUK BİN!..
HEY! DURUN!.. LAN!..


PLAKA!.. TE... ÜÇ... TU!.. OKUYAMADIK!.. VAY ADİ HERİFLER!


OF!.. BU ADAM YARALI!..


DOĞRUL... YASLAN ŞÖYLE... HASTANENİN ARKASINDAYIZ. YÜRÜYEBİLİR MİSİN?.




ACİL


BÜTÜN AMBULANS-LAR GÖREV-DE. YARIM SAAT SONRA...
YA HAYIR, SEDYE LAZIM, HEMEN YAN SOKAKTA... KAN KAYBEDİYO!..
KORİDORUN SONUNDA ELEMANLAR VAR!


KIRIK ÇIKIK VAR MI PEKİ?. N'OLMUŞ? OLAY NEDİR?.
BİLMİYORUM. BIRAKIP KAÇTILAR!..


EE.. YAKIN DİYODUN?
SOKAĞIN SONUNDA.. GELDİK... HEMEN ŞURDA...


YA BURDAYDI!.. TAM BURDA YATIYODU! YARALIYDI!..
HAYDAA!.. NE BU ŞİMDİ HEMŞERİM!..


BEN.. BİLMİYORUM... BELKİ BİRİ GÖRÜP ARABAYLA GÖTÜRMÜŞTÜR HASTANEYE...
SERHOŞUN TEKİDİR... SIZDI, SONRA AYILDI KALKTI GİTTİ TABİ... YÜRÜ ABİ YÜRÜ...


YOK BE.. YARALIYDI İŞTE.. NEYSE SONUÇTA... İYİ YANİ..


LAAYN! HEÖY! KİME DİYOM! ŞUNUN YATTIĞI YERE BAK. KALK DÜKKANIN ÖNÜNDEN! GİT BAŞKA YERDE ZIBAR!


LAAYN, HÜŞŞ!.. HA?.
AA! BU O!.. DURUN... YARALI O ADAM!..
KİRALIK


DEMEK BURAYA KADAR YÜRÜMÜŞ!.. Bİ TAKSİ!.. ÇABUK!..
NE! NOLDU Kİ! TANIYO MUSUN?


SEDYE!.. HADİ YA YETİŞEBİLİRİM!..
BEN HEMEN GELİYORUM!..
NE! DUR!..
KİRALIK
SATILIK


ULAN NE ÇABUK GİTMİŞLER BE!..


HASTANESİ


BU SEFER İKNA ETMEK ZOR OLDU TABİ... BEN GAZETECİYİM FİLAN DEMESEM DAHA DA UZAYACAKTI...



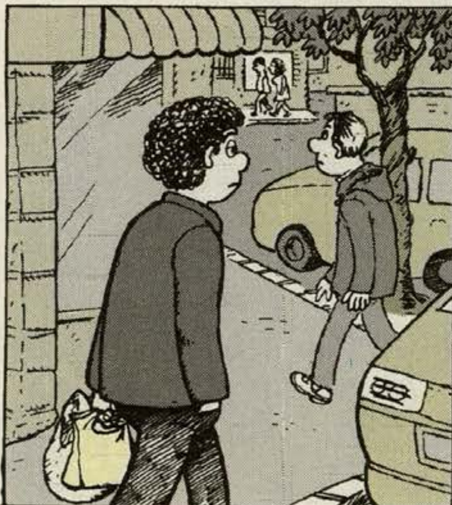

EE... NERDE?. HANGİ KÖŞEDE?.


NERDE O?. NEREYE GİTTİ.!.


BE..BEN..POLİSİ ARADIM...
POLİS Mİ?. NEDEN?.
BEN..ŞEY... YARALI DİYE YANİ.. A..ARIYOLARMIŞ ZATEN...


ARIYOLAR MIYMIŞ? NİYE?..
SO.. SOYGUN DEDİLER... BEN.. BANA SORDULAR... BAŞKA, YANİ ARKADAŞ... BEN ŞEY DEDİM... GİTTİ DEDİM...


İYİ YA... TAMAM O ZAMAN... İYİ AKŞAMLAR.!.




...BEYOĞLU, TARLABAŞI'NDA BİR KUYUMCUYA GİREN ÜÇ SOYGUNCU DÜKKAN SAHİBİNİN ATEŞ AÇMASI ÜZERİNE KAÇTI...YARALI BİR SOYGUNCU AKŞAM SAATLERİNDE YAKALANDI... POLİS.. DİĞER İKİ SOYGUNCUNUN VE BİR ŞÜPHELİNİN DAHA ARANDIĞINI BİLDİRDİ...


BİKAÇ GÜN ORTALIKTA GÖRÜNMESEM İYİ OLACAK!

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş








BUNLAR İÇİ BOŞ SAFSATALAR... İSRAİL ARI KOVANINA SOKULMUŞ ÇOMAK GİBİDİR... O TOPRAKLARA BARIŞ ASLA GELMİYCEK... GEÇİCİ BARIŞLAR BİR YAPILIP BİR BOZULACAKTIR.SORUN ÇÖZÜMSÜZDÜR... IŞIN BİR TUHAF TARAFI DA....


TOPRAĞI KÜÇÜLEN BİR ULUSUN KARAKTERİNİN DE DEĞİŞMESİDİR... İSRAİL POSTALI FİLİSTİN TOPRAKLARINI EZİP GEÇERKEN FİLİSTİNLİ ÖRGÜTLER HALA BİR ARAYA GELİP DÜŞMANA KARŞI TEK YÜREK TEK BİLEK OLAMIYORLAR... SÜREKLİ BİRBİRİYLE ÇATIŞAN...


..HAMAS, EL FETİH VS. VS. GİBİ GRUPLAR HALA TUHAF BİR İÇ ÇEKİŞMENİN GİRDABINDAN KURTULMUŞ DEĞİLLER. NEYİ PAYLAŞAMIYORLAR ANLAMIYORUM... BİRLEŞİP GÜÇLÜ BİR DİRENİŞ UYGULAMAK GEREKİRKEN...


..ÖLEN KADIN YAŞLI ÇOLUK,ÇOCUK BEBEKLERİN İNTİKAMINI ALMALARI GEREKİRKEN HALA İÇİ BOŞ KURUNTULARLA FİLİSTİN HALKININ EZİYET ÇEKMESİNE SEBEP OLUYORLAR...


SORUYORUM EYY HAMAS, SEN NE DİYE İSRAİL'E ROKET ATIYORSUN?.. BİLMİYOR MUSUN ATTIĞIN HER YARIMŞAR KİLOLUK PATLAYICIYA KARŞILIK İSRAİL SANA TONLARCA BOMBA ATICAK...


HİÇ Mİ KENDİ HALKININ YAŞAMA HAKKINA SAYGIN YOK?.. İSRAİL'E ŞİDDETİNDEN DOLAYI ÇOK KIZIYORUM AMA FİLİSTİNLİ ÖRGÜTLERE DE AYNI DERECEDE KIZMAKTAYIM...3,5 TANE KIYTIRIK KIZ KOVALAYAN ....


..MAHİYETİNDE ROKET ATMANIN ANLAMI NE? ÖLEN ÇOCUK VE BEBEKLERİN GÜNAHI NE? NEDEN HALKININ EZİYETE KATLİAMA UĞRAMASINA SEBEP OLUYORSUN..!.. YAZIKTIR GÜNAHTIR. HAMAS'IN İNANIN BİZİM KADAR 'FİLİSTİNLİLER'İ DÜŞÜNDÜĞÜNÜ....


..SANMIYORUM..., ZATEN DÜŞÜNSE O KIYTIRIK FÜZELERİ ATMAZ. ÇOK KORKUNÇ İŞLERİ GÜÇLERİ MERDİVEN ALTI ATÖLYELERDE ROKET YAPMAK İLKEL VE VAHŞİ DÜŞÜNCE ZİNCİRİNDEN BİR TÜRLÜ ÇIKAMAMAK...
FİLİSTİN KATLİAMI
NTV


KAFAYI YİYCEM YAA... ATTIKLARI 3-5 ROKET ŞU ANDA NELERE MAL OLDU, KOCA BİR ŞEHİR YERLE BİR OLDU. İNSANLAR YÜKSEK SAYILARDA ÖLDÜRÜLDÜ... EVET DURUM ÇOK TRAJİK VE ACI...


İSRAİL'İN ACIMASIZ OLDUKLARINI DA SON LÜBNAN SAVAŞINDAN BİLİYORLAR... İKİ ASKERİ KAÇIRILAN İSRAİL LÜBNAN'I YERLE BİR EDİP PEK ÇOK İNSANI ÖLDÜRDÜ... BUNU İYİCE KAVRAMALARI....


..GEREKİRKEN HALA ROKET ATIP YARAYI KAŞIYIP KANATMAK ÇOK BÜYÜK CAHİLLİK. KABUL EDİN VEYA ETMEYİN İSRAİL FİLİSTİN TOPRAKLARINI ELE GEÇİRDİ VE HİÇBİR DİRENİŞ KAYBEDİLEN TOPRAKLARI YENİDEN FİLİSTİN'E KAZANDIRMIYCAK...


KABULLENMESİ ZOR BİR FİLİSTİN GERÇEĞİDİR BU... KÜÇÜKKEN TRT'DE BİR HABER PROGRAMINDA İZLEDİĞİM GÖRÜNTÜLER AKLIMDAN HİÇ ÇIKMIYOR... İSRAİL ASKERLERİNE TAŞ ATAN....


..BİR FİLİSTİNLİ'Yİ YAKALAMIŞ İSRAİL ASKERLERİ TAŞLA DEFALARCA VURARAK FİLİSTİNLİ'NİN KOLUNU KIRMAYA ÇALIŞIYORLARDI...AYNI GÖRÜNTÜLERDE TAŞLA YARALANIP....


..YERE DÜŞEN İSRAİL ASKERİNİN ETRAFINI ÇEVİRMİŞ FİLİSTİNLİLER ASKERİ TAŞ YAĞMURUNA TUTMUŞTU...O ASKERİN O ANDA ÖLMÜŞ OLMASI MUHTEMEL AYNI ŞEKİLDE İSRAİLLİLER'İN....


..KOLUNU KIRMAYA ÇALIŞTIKLARI FİLİSTİNLİ'NİN DE AKİBETİ MUHTEMELEN AYNI...KISACA NEFRET VE ŞİDDET UZUN BİR SÜREDİR O TOPRAKLARDA HÜKÜM SÜRÜYOR. İKİ TARAFTA BİRBİRİNİ İNSAN OLARAK GÖRMEYİP....


..YOKEDİLMESİ, KATLEDİLMESİ GEREKEN İNSANLIK DIŞI DÜŞMAN OLARAK GÖRÜYOR. SORARIM NE BARIŞINDAN, NE HUZURUNDAN BAHSEDİYORSUNUZ?. YAPILAN BU KATLİAM UNUTULUCAK MI ZANNEDİYORSUNUZ?.


..BUGÜN OLMASA BİLE GELECEKTE AKAN KANIN HESABI SORULACAKTIR. GELECEK NESİLLERE BIRAKILICAK KİN VE NEFRET MİRASINDAN BAŞKA BİR MİRAS YOKTUR O TOPRAKLARDA. YAZIK ÇOK YAZIK...


BENİ DERİNDEN YARALIYAN TEKŞEY DEDELERİNİN, BABALARININ BU MİRASINA DOĞMUŞ MASUM BEBEKLER, ÇOCUKLAR... VE HİÇBİR İDEOLOJİ ONLARIN CANINDAN DEĞERLİ DEĞİLDİR... ONLARIN DA KOŞUP OYNAMAYA....


..BU OKSİJENİ SOLUMAYA BÜYÜYÜP EVRENSEL DÜŞÜNCE ZİNCİRİNDE YERİNİ ALMAYA HAKLARI VARDIR... NE İSRAİL NE FİLİSTİNLİ SİLAHLI ÖRGÜTLER O RUHLARIN YERYÜZÜNDE YEŞERMESİNİ ENGELLEME HAKLARI YOKTUR.


YENİ DOĞMUŞ FİLİZLERİ KURUTMAK YOK ETMEK EVRENSEL BİR SUÇDUR. İNSANLIK SUÇUDUR. BU SUÇTA KİMİN PARMAĞI VARSA O SUÇLUDUR. YERYÜZÜNE DOĞMUŞ HER CANLININ....


..YAŞAMA HAKKI KUTSALDIR... NE TOPRAK, NE GÜÇ.. HİÇBİR ŞEY UĞRUNA BU HAK İHLAL EDİLMEMELİDİR. BARIŞ VE HUZUR İLKİN İNSAN RUHUNDA YEŞERİP GELİŞMELİDİR...
TIK
TIK
TIK


KİN VE NEFRETLE YEŞERMİŞ RUH DIŞTA GEÇİCİ OLARAK ATEŞKES UYGULASA DA FIRSATINI BULDUĞUNDA İÇİNDEKİ KİN VE NEFRETİ ACIMASIZCA KUSUCAKTIR... İSRAİL'İN AMACI DAHA ÖNCE ANLATTIĞIM....


..GİBİ TOPRAKLARININ YÜZÖLÇÜMÜNÜ ARTTIRIP FİLİSTİNLİLER'İ ORADAN SÜRMEKTİR. GAZZE COĞRAFİK OLARAK İSRAİL'İN İÇİNDE BİR KIYI ŞERİDİDİR. HERNEYE MAL OLURSA OLSUN ORAYI ALMAK İSTİYCEKTİR...


ONLARA GÖRE ORASI OLMADAN İSRAİL'İ BİR BÜTÜN OLARAK GÖRMEMEKTEDİRLER. BİR RİVAYETE GÖRE DE YÜKSEK MİKTARLARDA DOĞALGAZ REZERVLERİNİN ORADA TESPİT EDİLMİŞ OLMASIDIR. KISACA ORADA BARIŞ VE HUZUR HAYALDİR...


BEN BU YAZILARI YAZARKEN TARİH SOĞUK 17 OCAK GÜNÜYDÜ.. Bİ GECE ÖNCEDEN İSRAİL ATEŞKES İLAN ETTİ. AMA GAZZE'DEN HERHANGİ BİR ROKET SALDIRISINA MİSLİYLE KARŞILIK VERECEĞİNİ DUYURDU...


TÜM OLANLARDAN SONRA FİLİSTİNLİ PEKÇOK İNSAN YA ORAYI TERKEDİCEK YA DA ARTIK HAMAS'I DESTEKLEMİYCEK. HER İKİ DURUM DA İSRAİL'İN İSTEDİĞİ BİRŞEY. FİLİSTİN GİBİ ÜLKELER ÖRGÜTLERCE YÖNETİLDİĞİ....


..SÜRECE VARLIĞINI UZUN SÜRE SÜRDÜREMEZ. BİR ULUS BÜTÜN OLMALIDIR. FARKLI FARKLI ÖRGÜTLEŞMELER ULUSLARIN İÇ DİNAMİĞİNİ ZAYIFLATIR ÜLKEYİ İÇ SAVAŞA SÜRÜKLER...


ÜLKELERİN TEK İDEOLOJİSİ HALKLARININ BEKASIDIR. KENDİ ÇIKARLARI İÇİN GÜÇ SAVAŞINA GİREN FARKLI GRUPLARIN ÇATIŞMASI YANLIŞTIR. GEÇMİŞTE BİRBİRİYLE ÇATIŞIP, BİRBİRİNDEN...


..ELE GEÇİRDİKLERİ TOPRAKLARI YAHUDİLERE SATAN AYNI ÜLKENİN FARKLI GÜÇLERİ SATILAN ŞEYİN TOPRAK PARÇASI DEĞİL, BİR ULUSUN BÜTÜNLÜĞÜ OLDUĞUNU BUGÜN BİLE KAVRAYAMAMIŞLARDIR... HALA OTURUP DÜŞÜNCELERİNİ ZİHİNLERİNİ....


..GELİŞTİRECEKLERİNE FIRLATTIKLARI ROKETLERİN MENZİLİNİ GELİŞTİRMEYE ÇALIŞIYORLAR YAZIK O TOPRAKLARDA DOĞAN MASUM BEBEK RUHLARA... NEYSE BU AY İSRAİL'İN SALDIRISI RUHUMU ÇOK GERDİ, KIZGINIM...

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM



















Fikret Özdemir



BÖKAT İZİ



ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Okkalı Palavra!

PINAR ALTUĞ: "DOKUZ AYDIR ANNE OLACAĞIMI BİLMİYORDUM!"

Geçen yıl yakışıklı oyuncu **Yağmur Atacan** ile evlenen güzel sanatçı **Pınar Altuğ** önümüzdeki günlerde anne oluyormuş. Ünlü **Pınar**, yakınlarına: **"Bebeğimiz kız mı olucak erkek mi olucak diye aylardır helecandan ölüyordum. Aşırı helecanlanmamın sebebi de şu: Ben bebeğimiz kız olursa anne, erkek olursa baba olucam diye biliyordum. sakalım bıyığım çıkacak diye süper üzülüyordum. Fakat alâkası yokmuş. Endişelerim bir anda havaya uçtu, Strosfere karıştı. Anne olmayacağını öğrenince eşim Yağmur da deli sevindi. ebe beyinlerimizin bu konularda eyitim vermemesinin sıkıntılarını bizler çekiyoruz."** diye diyormuş ediyoruz.

Yalana Gel Abiii!

SARIGÜL: "SALÇALI EKMEK SEVİYOM."

Geçtiğimiz günlerde ünlü sinema sanatçısı **Fatma Girik**'le **Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül**'ün **Nişantaşı**'nda birlikte yemek yemesi, hemen akıllara **"Acaboaa Girik, siyasete mi dönüyoour?"** sorusunu getirmiiiş!.. Sarıgül ise yakınlarına: **"Yimeğimi yimiyom. Sıkılıyom, kaçıyom. Şişli'de geziyom. Fatma Girik beni çaarıyo. Gel yimeğini yi diyo. Ağzını kocaman aç diyo. Ham yap diyo. Ben istemiyom. Zorlan kaşığı ağzıma sokuyo."** diyormuş diye uyduruyoruz.



Yuh Artık!

BEYAZ: "GAMZE'YLE OTUZBEŞ YILDIR Bİ SANİYE AYRILMADIK

Ünlü şovmen **Beyaz, Akaretler**'de yeni açılan **W** otelde yapılan özel partilerden birinde, kameralara eks aşkı **Gamze Karaman**'la birlikte yakalanmış. Yakışıklı ve pişkin şovmen yakınlarına: **"Ne alâkası var? Mekâna ayrı ayrı geldik, ayrı ayrı çıktık."** diyormuş. O zaman biz de yanyana durup kameralara gülümseyen çifte kumrulara şunu soruyoroooz! Siz ayrı ayrı gelip ayrı ayrı gidince oluyor daaaa bizim kameralarımız sizi ayrı ayrı çekip ayrı ayrı fotolarınızı buraya yanyana koyunca mı kabahat oluyoouur?..



İthal Palavra

KATİE HOLMES: "EŞİYMLE BEN TÜRK OLMAKTAN KURUR DUYUYORUZ."



Holivud'un ünlü yıldızlarından **Katie Holmes**'in şok açıklaması **Amarika**'yı birbirine karıştırmış. Aynen kendisi gibi ünlü ama kendisi gibi kadın değil de erkek olan ünlü oyuncu **Tom Cruise** ile evlenerek **Suri** adında bir kız çocuğu dünyaya getiren güzel Holmes, yakınlarına **"Esas adım Katiye. Holivut formatına uygun olsun diye aradaki "Y" harfini atıp "Katie" yaptık. Kocamın soyadı "Kuruyüz" Gerçek adı "Sururi" olan oğlumuza da sanki kızmış gibi kısaca "Suri" diyoruz."** diyormuş diye traşlıyoruz...

Şubat Ayının Feci Yalanı

HEPİSİ: "İZDİHAMDAN FİLİMİMİZİN GİŞESİ KIRILDI

Son filimleri **"Kayıp Çocuklar Cenneti"** gösterime giren **"Hepisi"** grubu şu sıralar çok heyecanlıymış. Grup üyelerinden **Yasemin**, yakınlarına: **"Filim çekindiğimiz çok iyi oldu. Dördümüzün bir arada çekilmiş filimi hiç yoktu. Yalnız filim çekinirken gözlerimiz kapalı çıkmış. Yer değişip bi daha çekinelim dedik. Yönetmen kabul etmedi. İki saat bu dedi. Ama olsun. Nikol Kidmın'ın bile gözleri tamamen kapalı çıktığı filimi var."** diyormuş diye sallıyoruz. Bu arada Kulizlerde dolaşan bir dedikodu varmış. **"Hepisi"** grubuna bir rakip geliyormuş. Fakat **"Hiçbiri"** adındaki grup içinde kimse olmadığı için sahnede gözükmüyormuş. Bu yüzden müzük yapımcıları bu sıfır grupa pozitif bakmıyorlarmış.



doganp_74@hotmail.com

MASKENİN GELİŞİ (Mr.Do)

Doğan Pehlevan




























LİSTENİN ÜÇÜNCÜ SIRASINDA BEŞİK-TAŞ'TA BİR BERBER DÜKKANI ...
BEŞİKTAŞ BERBERİ HAKAN


BERBER HAKAN'IN KEDİYLE Bİ İLGİSİ YOKTU.. BARİZ. SAÇLARIMA TAKTI ÇOĞUNLUK... KENDİSİ KEL Bİ ADAMDI MAALESEF...
BU SAÇLARA Bİ ŞEY DÜŞÜNMEN LAZIM... PAPAZ GİBİ...
MANİKÜR İSTER Mİ ACABA...


LİSTENİN DÖRDÜNCÜSÜ PAVYON GÜZELİ ZEHRA ...


BİRAZ Bİ MUHABBETTEN SONRA LAFI KEDİLERE GETİRİNCE GARİP Bİ BAKIŞ ATIP BANA ARKA KAPIDAN KAYIPLARA KARIŞTI ZEHRA ... ALLA ALLA ...
KEDİ Mİ?.. Bİ ŞEY BİLMİYORUM... KEDİLER HAKKINDA MİSTER DO. HEMEN GİTMEM LAZIM, ÖNEMLİ İŞLER...
HIMM!.. HAY ALLAH NAABALIM.


BU DEDEKTİF-LİK BOKUNU BECEREMİYOR-DUM GALİBA. AMA 10 BİN İYİ PARA BEE.. KENDİ KİTABI-MI BASARIM.


O SIRADA GERİDE; BEŞİKTAŞ'TAKİ HAKAN BERBERİN DÜKKANINDA...
KAPA-TIYODUK DÜKKANI EFENM...


ÖLÜM KAPALI DÜKKAN DİNLEMEZ GİRER BEBEK... HA HA HA...
AAAA !...


LİSTEMDEKİ SON İSİM TARABYALI FİKRİ BEY. BURDAN DA Bİ İŞ ÇIKMAZSAA...
NAAPSAM BIRAKSAM MI...
YOK LAN BU-LURUM BEN!


KAPI AÇIK VE CEVAP VEREN YOK... İÇERİ GİRİYORUM. "BINGO" GALİBA.. BU SEFER. İÇERİSİ KEDİ DOLU. ŞANSIM DÖNÜYO MU NE...
KİMSE YOK MUU... VAY BE KEDİ CENNETİ OL-MUŞ BURA-SI...


BAZEN TAM İŞLER İŞTE BAK YOLUNA GİRİYO DİYOSUN "BUYUR BURDAN YAK" DİYO HAYAT. SİZE DE OLUYO MU? OLUYODUR. OLSUN ZATEN... HERŞEY OLMASI GEREKTİ GİBİ OLUR...


FİKRİ BEYİ KOLTUĞUNDA BIÇAK-LANMIŞ BULUYORUM. ALLA ALLA..


beşiktaş'ta cinayet sayın dinleyici-ler. Hakan isimli berberle yardımcısı nilgün öldürüldü...
AHAN DA HABERE GEL... İŞLER İYCE KARIŞIYO!
Liste


HATTA HATTA ARAP SAÇINA DÖNÜŞÜYO. BİRDEN PAVYON GÜZELİ ZEHRA BELİR-MESİN Mİ ... BELİRDİ BİLE...
DUR BAKALIM ÇOCUK, KİMİN İÇİN ÇALIŞTIĞINI BİLMİYORUM AMA BÜYÜK Bİ TEHLİKE-NİN İÇİNDE-SİN...


DAHA RAHAT KONUŞABİLECEĞİMİZ BU CESETTEN UZAK BAŞKA BİR MEKANA GÖTÜRÜYO BENİ BENLİ ZEHRA...
TAŞ MÜZESİ
NERESİ BURASI YA NEREYE GETİRDİN BİZİ BÖÖLE!.
DOĞAL TAŞLAR MÜZESİ!.


ORDA BÜTÜN BİLDİİNİ ANLATTI BANA... ÜVEY BABASI GİZLİ Bİ GRUBA DAHİL OLDUĞUNDAN BAHSETMİŞ ZEHRA'YA...
BEKÇİSİ YOK MU BURANIN..! YAKALAMASINLAR BİZİ..!
TELAŞLANMA, KAFAMI DİNLEMEK İSTEYİNCE HEP GELİRİM BURYA!.


GRUPLARININ ADI SIRITAN KEDİLERMİŞ... MASKELİ SIRITAN KEDİLER GRUBU...
EHE EHE! İYİLİK ADINA MADAV


KÖTÜ ADAMLARI BULUP ONLARI YOK ETMEYE ADAMIŞLAR KENDİLERİNİ.
DİKŞIN DİKŞIN

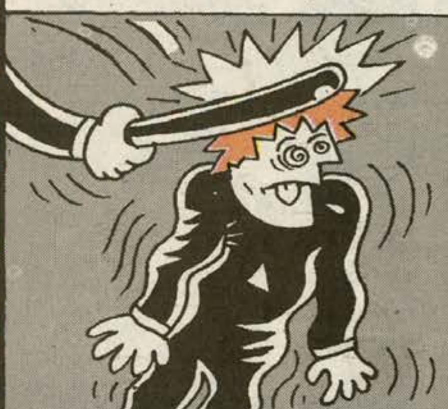

AMA BİR GÜN YETMİŞLİ YILLARDA Bİ YANLIŞ YAPMIŞLAR VE MASUM İNSANLARIN ÖLÜMÜNE SEBEP OLMUŞLAR...
ANNEMİ BABAMI ÖLDÜRDÜLER ANNEEE... BABAAA... ANNEE...


SONRASINDA GRUP ÜYELERİ SON Bİ KEZ TOPLANIP GRUBU DAĞITMAYA KARAR VERİRLER...
DAĞILIYORUZ SONSUZA KADAR...


O GÜN YETİM KALAN ÇOCUĞUN BÜTÜN İHTİYAÇLARINI KARŞILADI GRUP ÜYELERİ. EN İYİ İLKOKULLARA GÖNDERDİLER ONU... ONA YARDIM EDENLERİN AİLESİNİ ÖLDÜRENLER OLDUĞUNU BİLMİYORDU. ÖĞRENDİYİNDEYSE ORTADAN KAYBOLDU. TAA Kİ BUGÜNE KADAR...


BERBERİ VE TARABYALI FİKRİ'Yİ O MU ÖLDÜRDÜ YANİ...
DİĞERLERİNİ DE ÖLDÜRECEKTİR. HATTA BENİ DE HATTA HATTA SENİ DE GRUBA DAHİL HERKESİ YANİ...


İYİ DE BANA NE BÜTÜN BUNLARDAN BENİM NE İLGİM VAR YAA...
ZAVALLIM BİLMİYOSUN TABİ...
SENİN BABAN DA BU GRUBUN ÜYESİYDİ. BABAN DA ONUN AİLESİNİ ÖLDÜRENLERİN İÇİNDEYDİ... SENİ DE DAHİL ZANNEDİYOR SANIRIM!


KOŞİİM BARİ. KOŞİİM DE POLİSE HABER VERİİM DİYORUM Kİİ, ANLAMADIĞIM Bİ SERTLİK HİSSEDİYORUM BAŞIMDA...


UYANDIIMDA BENLİ ZEHRA'YI DA ÖLÜ BULUYORUM... ZAVALLI KIZ...
NOOLDU BANA YAAA!


İYİCE KARIŞTI İŞLER İŞTE... BIRAKIYORUM BU İŞİ... KEDİ MEDİ BULMIYCAM. ARIYCAM ADAMI YAPMIYORUM DİYCEM...
AMA İLK İŞ ŞU BALIK PROFESÖRÜ CİMŞİT BEYİ BULMALI...
ONU DA BULUCAKTIR POLİSTEN VE BENDEN ÖNCE...


BURAYA DA HERKESTEN ÖNCE GELMİŞTİ VELAKİN ÜZÜLDÜM PROFESÖR İÇİN... ARTIK POLİSİ ARAMALIYDIM... KORKTUM VALLA...
PROFESÖR İKİ DAKKA CEBİ ALIYORUM KONTÜR YOK'DA... POLİSİ ARIYCAM...
HAMSİ
JAPON BALIĞI
VE TAM ARIYCAM Kİ BİRDEN..


SELAM ÇOCUK, NİHAYET KARŞILAŞTIK...
Bİ ZAMANDIR SEN DE LİSTEMDESİN..


BEN SENİ TANIMAM ETMEM BİLADER. SORUNUNU BABAMLA ÇÖZÜCEKTİN...
BABAMI ÖLDÜREN Bİ GRUBUN ÜYESİ Bİ ADAM ECELİNDEN ÖLDÜYSE BANA DA O ADAMIN OĞLUNU ÖLDÜRMEK DÜŞER..


HIMM! BÖYLECE BABAMLA OLAN PROBLEMİNİ ÇÖZECEK..
PEKİ BEN NE ZAMAN ÇÖZÜCEM BABA PROBLEMLERİMİ ACABA?.


MERAK ETME BEN ÇÖZÜCEM SENİN BÜTÜN PROBLEMLERİNİ, TIPKI DİĞERLERİNİ ÇÖZDÜĞÜM GİBİ..
GEL BAKALIM BABANA... HA HAHAA.. DİĞERLERİ GİBİ! HA HAA..


AĞZIN İYİ LAF YAPIYO AMA İŞ YAPMAYA GELİNCE BAKALIM O KADAR BECERİKLİ MİSİN... "YUUU... TALK DI TALK DU YUUU WALK DI WALK?.. HA BEYBİ, PÜSİ KET...
HADİ ŞAHADET GETİR BAK SON ŞANSIN...


AL BABAYI, SANA!
AY!
PİRANA


HOP CUMBURLOP, BEŞ DAKKADA BEŞİKTAŞ Bİ DERİSİZ KEMİK KALIRSIN ÖÖLE!
AY AY AY AY AY AY AY AY!


SON ANDA MASKEYİ Bİ ŞEKİLDE KURTARMIŞTIM. ONDA BENİ ÇEKEN GARİP Bİ GÜÇ VARDI...
MASKE FİLMİNİ HATIRLATTI BUNLAR BANA...
TEK FARK...


BEN İYİYİM VE DIŞARISI KÖTÜLERLE DOLU...


UYUDU İŞTE, MASKEYİ GİYME ZAMANI...
BİR BAŞKA HAYATTA GÖRÜŞÜRÜZ.

BİTİN.

ZAMANE ÇOCUKLARI

YAZ: EGEMEN MERDAN ÇİZ: NURİ ÇETİN

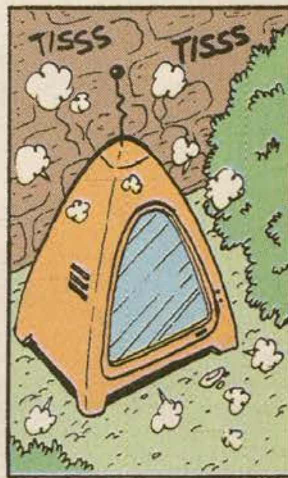



























ADAM SUSUZLUKTAN KIRILMIŞ VURMASANA!
KARIŞMA, SEN KİMSİN ?..


BAK NASI SUSAMIŞ ADAMCAAZ..! AL İÇ ABİCİM..!
SAĞOLUN ÇOCUKLAR! GULP..! GULP..!


SİZE DE BORÇLUYUM ÇOCUKLAR, SAĞOLUN..!
HADİ MOLA BİTTİ YOLA KOYULUN TEMBEL, SEFİL HERİFLER..! YÜRÜYÜN..!
FIRT
FIRT
ŞU İŞE BAK YA..! İNSANLIK ÖLMÜŞ RESMEN!


İÇME OLUM ŞUNU ULU ORTA..!
SİNİRLERİM BOZULDU..! BAŞIM TUTTU..!


İÇME DEDİM ŞUNU ULU ORTA..!
KARIŞMA YAA, SANA MI SORUCAM?!
LAN DUR! YANICAZ DUUR..!


AL BUNLARI..! ROMA'YI YAKMAYA ÇALIŞTI LAVUKLAR..!
AH!


SUÇLU KAYITLARINI SİLDİN YİNE Dİ Mİ?.
MERAK ETME SİLDİM..! KİMİ KİMSELERİ DE YOK, DERT ÇIKARMAZLAR..!


Bİ KÖLELİĞİMİZ KALMIŞTI..! Bİ DAHA GERİ DÖNEMİYCEZ..! BİTTİK, MAHFOLDUK!
DUR ŞİMDİ ÇÖZÜCEM BEN OLAYI!


ÖHÖM..! BEYABİCİM AL SEN ŞUNU SALIVER BİZİ..! HADİ GÖRMEDİK BİZ..! AL BİZİ DE UĞRAŞTIRMA..!
OTUR LAN YERİNE..!


10 LİRAYI MI BEĞENMEDİ HERİF, SENDE VAR MI?.


KOMODUS SANA GÜN DOĞDU..! YARIN PRENSESİN ONURUNA ARENADA GÖSTERİ DÜZENLENİCEK... BUNLARIN HEPSİNE İHTİYACIM VAR..!
HAH HAH..! FİYATTA ANLAŞIRSAK NEDEN


KALKIN, YÜRÜYÜN UYUŞUKLAR..! BENİMLE ARENAYA GELİYORSUNUZ..!
OLUM GALİBA MERKEZE ALIYOLAR!


AMİRİM BENİM KİMLİK PANTOLONDA KALMIŞ..!
MASKARALIK YAPMA YAVRUM, GİR İÇERİ..!


GEÇİN BAKALIM..
YARIN HAYATINIZIN EN ÖNEMLİ GÜNÜ OLUCAK..

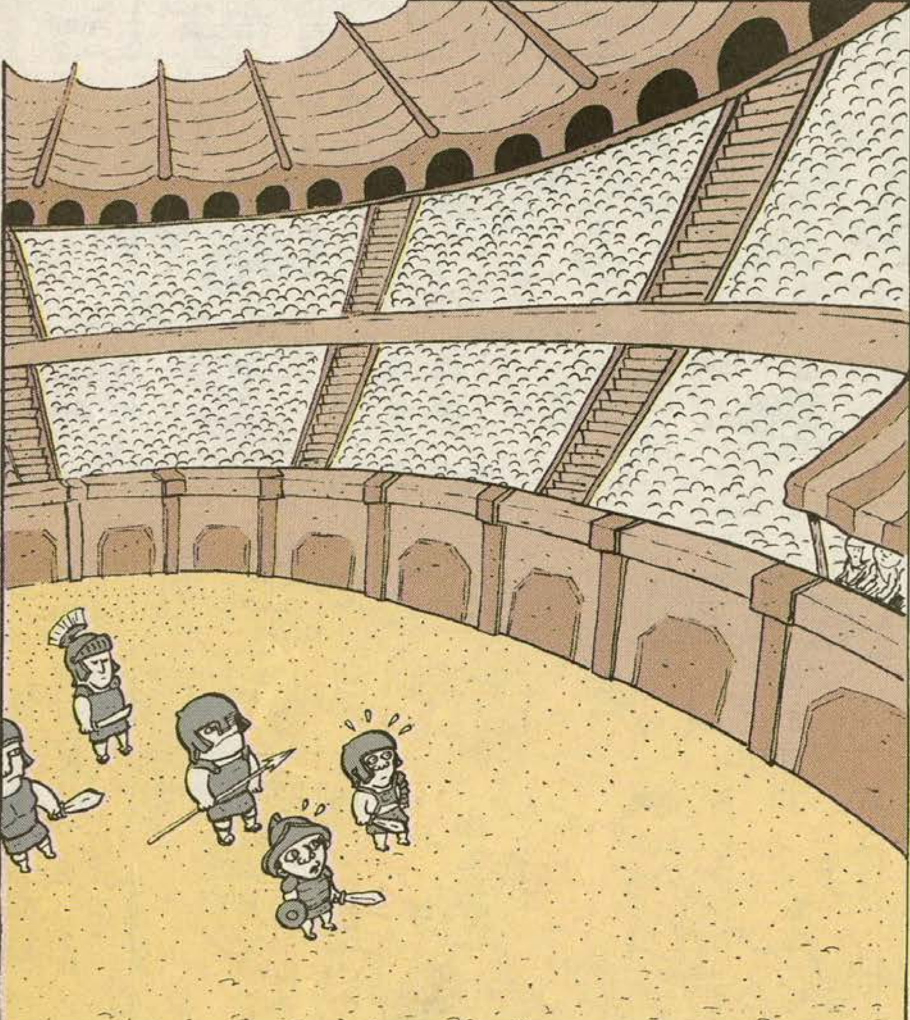

ALLAH KURTARSIN..
GENÇLER!

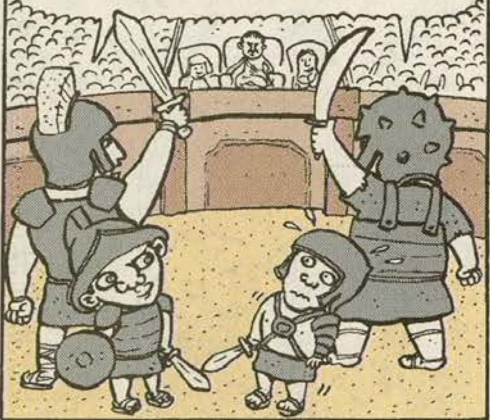

AA, ŞU VERDİĞİMİZ ABİ.. NABER ABİ?.
SİZ NE ARIYOSUNUZ BURDA?.
ROMA'YI YAKMAKTAN GİRDİK.. BEN MUSTAFA! BU DA ABİM HASAN. ADIN NEYDİ ABİCİM?.
GALYALI APALİUS!


VERDİĞİNİZ Bİ YUDUM SUYLA HAYATIMI KURTARDINIZ.. EN AZINDAN YARIN SİZE BORCUMU ÖDEME ŞANSIM OLACAK..
LAFI MI OLUR APALİUS ABİM LÜTFEN..


Ertesi gün...
SİLAH VE ZIRHINIZI KUŞANIN! BİRAZDAN YÜCE SEZARIN VE ROMA HALKININ HUZURUNDA ÖLÜMÜNE DÖVÜŞECEKSİNİZ.. SON KALAN AZAD EDİLECEK..


GAAARÇ!
BENCE YAKIŞTI LAN, SENCE?.
OĞLUM BİRAZDAN ÖLÜCEZ, HİÇ Mİ KORKMUYOSUN..




YÜCE SEZAR.. BİZ ÖLÜME GİDENLERİ, SENİ SELAMLARIZ!..


OĞLUM MANİTA BENİ KESİYO LAN..
NASI HALA MANİTA KOVALIYOSUN YA ÖLÜCEZ DİYORUM..


NİYE ÖLELİM CANIM, KONUŞUR ANLAŞIRIZ EFENDİ GİBİ..
ANANI..

RRRRRAAAAAH!
ARKADAŞIM Bİ SANİYE KONUŞABİLİR MİYİZ ?..

ABİ DURDUK YERE BİRBİRİMİZİ YEMENİN ALEMİ VAR MI ?. SANA YAPSALAR BÖYLE Bİ ŞEY ?. ANİDEN SALDIRSALAR HOŞUNA GİDER Mİ ?. VALLA AYIP YAKIŞIYO MU, KOCA ADAMSIN...

RAAAR!
AAH.. OĞLUM SEN KAŞINDIN, BENİM TERSİM ÇOK PİSTİR..

AMAN DİYİM!

HAAARS!
RAAA

AAARGGH!
HIRÇ



VURUŞMAYA DEVAM EDİN.. SADECE AYAKTA KALAN SON GLADYATÖR ÖZGÜR KALACAK..

YÜCE SEZAR.. BEN BU ÇOCUKLARA CANIMI BORÇLUYUM! BEN KENDİ CANIMDAN FERAGAT EDİYORUM.. ONLARIN İKİSİNİ AZAD EDİN..

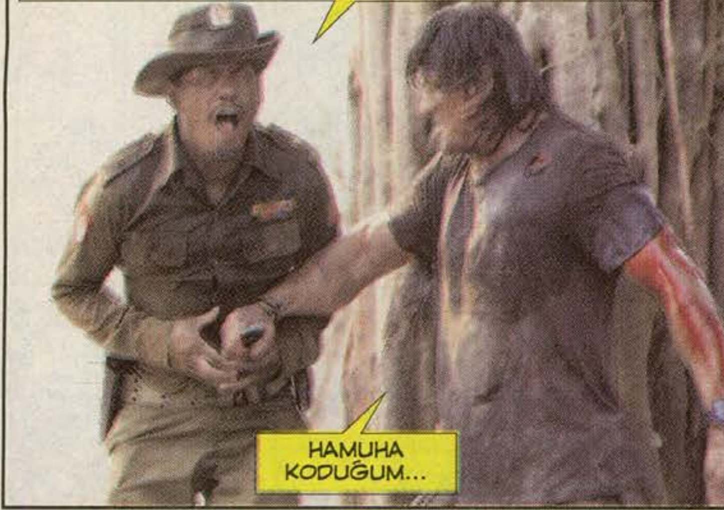
ELVEDA ÇOCUKLAR.. IIHHH..
HIRÇ

OĞLUM HERİF RESMEN BİZİM İÇİN ÖLDÜ LAN... VAY BE..
HIMM EVET..

...
ANNE BAK SANA NE ALDIM..
AA ENTARİ.. NE ZAMANDIR İSTİYODUM..

BUDALA

Serdar Dizer









SATILIK DUBLAJ STÜDYOSU

İçerisinde yüksek teknik donanımları olan 64 kanallı Mix masalı, Humphrey Bogart'dan King Kong'a kadar tüm sanatçılarımızı yıllarca seslendirmiş ekibi ie beraber digital dublaj stüdyomuz satılıktır.

ÇAYCI RIZA



İHTİYAR HEYETİNİN COŞKUSU

KAAN ERTEM

ARKADAŞLAR, GARDAŞLAR... KÖYÜMÜZÜN SORUNLARINI GONUŞMAK ÜZERE TOPLANMIŞ BULUNUYORUZ...
İHTİYAR HEYETİ

ÖNCELİKLE GÜNDEME İLAÇLAMA KONUSUNU ALALIM... TARLADA ÜRÜNÜMÜZ MAHVOLDU...
HÜSEYİN DOĞRU SÖYLER...
PISSS PÖS
PIRT PORT PIRT
TIS PIRT PORT

HALİL EMMİ'NİN İNEKLERİ ÇEVREYE ZARAR VERİYOR. BUNA ÇARE BULMAK LAZIM...
ONDAN EVVEL BAŞKA KONULAR VAR...
PIRT PORT PUR PUR PUR
POT PUUURR POT

ŞİMDİ ORTAK TRAKTÖR ALIYOR MUYUZ, YOKSA BU İŞİ KOOPERATİFE Mİ BIRAKIYORUZ?
YAA ORTAK BİR TRAKTÖR ALALIM, DEMİRBAŞA KAYDEDELİM...
ZOORT ZORT TOP TUSSS TUSS

TRAKTÖR KONUSUNU İLERİKİ BİR TOPLANTIYA BIRAKIYORUZ. BAŞKA NE VAR?
ZIRT TAS ZART TOS TOOS TUS TOS

ALİ İHSAN'IN TAVUKLARI ÇALINMIŞ... BUNUN SUÇLUSUNU BULALIM...
NERDEN BULUCAZ?...
TISS TIS
TIS TOP TOP TISS

SELAMIN ALEYKÜM AĞALAR...
ZART ZORT ZARRT ZARTA RAT TART TASS TIRT
OHOOO... MUHARREM DE GELDİ...
TIRT

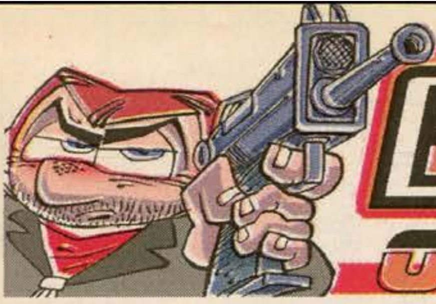
İMECE USULÜ İSTEYENE ÇİT, İSTEYENE DUVAR YAPICAZ...
MEYDANDAKİ ÇEŞMEYİ DE ONARTMAK GEREK...
YAHU KARDEŞİM, MUHTARLIĞA GELEN HER EVRAĞA NUMARA KOYUN...
PUS PIRT
PORT! FFFF PIRT... SSSS... PUFFF
PIS
POFFF

ÇEŞMENİN ÇEVRESİNİ DE DÜZENLEMEMİZ LAZIM... KÖYÜMÜZE YAKIŞAN BUDUR...
AĞALAR İZNİNİZLE Bİ CIGARA İÇEYİM...
ÇIT!

DUBOMM!!

Bir yıl sonra...
ARKADAŞLAR KÖYÜMÜZÜN SORUNLARINI KONUŞMAK ÜZERE TOPLANMIŞ BULUNUYORUZ...
YALNIZ BİR RİCAM VAR. BİR-İKİ CAMI AÇABİLİR MİYİZ?.. İÇERİSİ ÇOK HAVASIZ...
İHTİYAR HEYETİ

Renk: Fikret Özdemir



CABBAR BABA

0070

yazan&çizen : Cengiz Akın





Merhaba 0070.. Resimde gördüğün şahıs, sosyetede Baybeyin namıyla tanınan Bünyamin Esenlüle.. Bu lakap kendisine aşırı büyük kafa yapısı sebebiyle mi yakıştırıldı bilinmez ama kurnaz ve sinsi bir adam olduğu su götürmez.. Sosyete falcısı olarak yaptığı ün ve edindiği servet kendisine yetmemiş olacak ki son yıllarda daha kolay para kazanabileceği işlere de soyunmuş.. Bunu yaparken de yine mesleğini yani sosyete falcısı kimliğini kullanmaktan çekinmiyor..

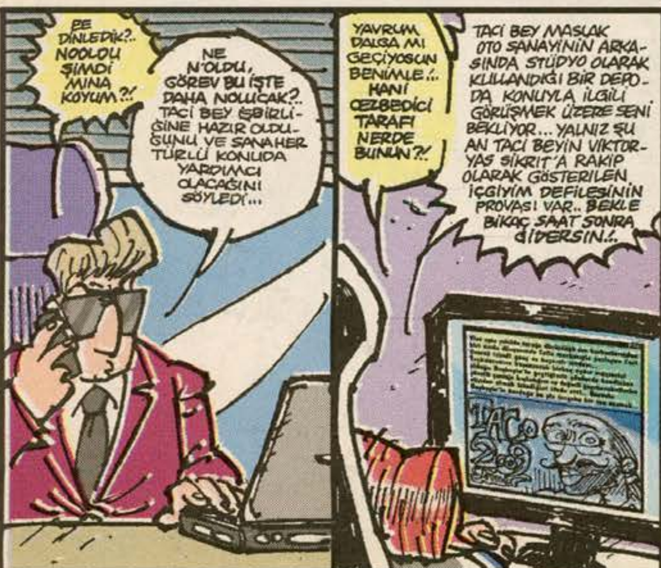


Fal baktırmak için kendisine gelen müşterinin önce güvenini kazanıyor daha sonra kurbanının zaten kısmen gönüllü olarak kendisine açtığı özel hayatını didik didik ederek zaaf ve açıklarını tesbit edip zayıf noktalarını bularak gerek şantaj gerekse tehdit yoluyla yüklü miktarlarda para sızdırıyor.. Mağdurlar genellikle afişe olmamak için şantaja boyun eğmek durumunda kalıyorlar..



Yine aynı şekilde tuzağa düşürdüğü son kurbanlarından biri moda dünyasında TaCo markasıyla parlayan Taci Çomak isimli genç ve başarılı modacı.. Teşkilatımıza başvurarak birkaç aydır müşterisi olduğu Baybeyin'in geçtiğimiz günlerde kendisine yönelik şantaja başladığını ve değerli gayrimenkullerini elinden almak istediğini ifade etti.. Görevin Baybeyin'in kurduğu bu pis tezgaha bir son vermek..








LAN ŞEF!.. ÇOK BÜYÜK ADAMMIŞSIN HA!.. 2009'UN EN GÜZEL HEDİYESİ LAN BU!.. OFFF ...ON NUMARA ON!..
ŞIMARMA!.. CABBAR, İNSANI JEST YAPTIĞINA PİŞMAN ETME.. SAKIN TEŞKİLATI MÜŞTERİMİZE REZİL EDECEK BİŞEY YAPMA.. EFENDİ GİBİ OTURUP DEFİLENİ SEYRET... DAHA SONRA YİNE EFENDİ GİBİ GİDER, GÖREVİNİ İCRA EDERSİN ANLAŞILDI MI !..
YAVRUM SENİN AJANIN İŞİNİ BİLİR!.. HER TÜRLÜ GÖREV İTİNAYLA İCRA EDİLİR, SEN HİÇ KAFANI YORMA!.. EHE HEE!..
VOOØRRR


BİLİYODUM BÖYLE YAPICAĞINI, EŞEKLİK BENDE AMA!.. BANA BAK ORDAKİ KIZLARA KARŞI EN UFAK FİİLİ BİR HAREKETİNİ GÖRMİYİM, DUYMIYIM!..
DAAAAA
VOOORRR
HİÇ MERAK ETME... GÖREMEZSİN, DUYAMAZSIN!.. EHEH HE HE!..


...
ONA GÜVENİP BÜTÜN KİŞİSEL SIRLARIMI AÇMAKLA NE BÜYÜK HATA ETMİŞİM... O BİR YILAĞN!.. ANLIYOR MUSUNUZ KOCA BİR YILAN O!.. YILAAĞN!..
ANLADIM, YILAN!.. PEKİ AYIPTIR SORMASI SİZE NASIL ŞANTAJ YAPIYOR ?!/ NEYLE YANİ?.. SAKINCAS YOKSA ?..
AY AMA ARAMIZDA KALSIN LÜTFEN!


GEY OLDUĞUMU AÇIKLAYIP BÜTÜN MODA CAMİASINA YAYMAKLA TEHDİT EDİYOR BENİ!.. İNANABİLİYOR MUSUNUZ, RESMEN KARİYERİMLE OYNUYOR BU HERİF!.. AY AFAKANLAR BASTI GENEĞ!..
?!?
...


...PEKİ BİR İZLEYİCİ OLARAK PROVAYI SİZ NASIL BULDUNUZ CABBAR BEY ?!
VALLA, GÜZEL!.. Bİ TEK SANKİ TUR ZAMANLARI BIRAZ KISA GİBİ GELDİ... Bİ DE PEŞPEŞE GELİYOLAR, HER BİRİNE AYRI AYRI ODAKLANMAYA PEK FIRSAT OLMUYO.. ARADAKİ MESAFEYİ AÇALIM BIRAZ!.. KELEBEK KANATLARI GÜZEL OLMUŞ AMA BAK KALÇAYI KAPADI, ÇOK BÜYÜK EKSİ!.. KABUL EDİLEMEZ, AFFEDİLEMEZ Bİ HATA!..
UPS
UPS UPS VIC VICI VICVICI
Lingerie
TACO 2009
AY EVET, ÇOK HAKLISINIIZ!..
UPSUPS
HAKLIYSAM MÜDAHALE ETSENE TACO... GİDİCEK KIZ!..
HA, TACO'CUM BU ARADA SENDEN BİR TALEBİM OLACAK!.. RİCA YANİ... KAFAMDA Bİ PLAN VAR... İNANDIRICILIK DOZUMUZ NE KADAR YÜKSELİRSE O KADAR ÇABUK NETİCE ALIRIZ!.. MADEM İŞBİRLİĞİNE HAZIRSIN!..


Az sonra...
OHAA!.. SOYUNMA ODASINDAYIZ!..


KIZLAR KIZLAAAR!.. Bİ SANİYE DİNLER MİSİNİZ BENİ ŞEKERCİKLERİM... TACONUZ SİZDEN ONUN İÇİN BİR ŞEY YAPMANIZI İSTEYECEK!..


Rüya gibi lan!.. Buraya girebilen erkek ne ulu...
.. ne seçilmiş kişidir...


EVVEET... SAĞOLSUN KIZLARIM BENİ YANILTMADI CABBARCIM... HEPSİ HAZIR! HANGİ ARKADAŞLARLA ÇALIŞMAK İSTİYORSAN KENDİN SEÇEBİLİRSİN!..
HADİ CANIM!.. SEÇEBİLİYO MUYUZ ?!


SELAM BEN SANEM ...


BEN ÇİLEM.. MERHABA ...


BEN DE DİDEM... SELAMSS..


NE GÜZEL KARİYELİ İSİMLERİNİZ VAR KIZLAR... BAKIRKÖY'DEN HALE, LALE VE JALE GİBİ!.. BÜTÜN GÜN RADYOLARI ARAYIP PARÇA İSTERLERDİ!..SONRADAN TÜM MAHALLE DE EKLENMİŞTİ ONLARA!.. SİZ HATIRLAMAZSINIZ... HEHÜ... NE GÜNLERDİ...LAN YAŞLANIYORUZ MU NE?!
NEYSE EHÜ... MEMNUN OLDUM, BEN DE CABBAR ...


Aynı akşam.. Etiler...
FUBSS
SSSSSSS

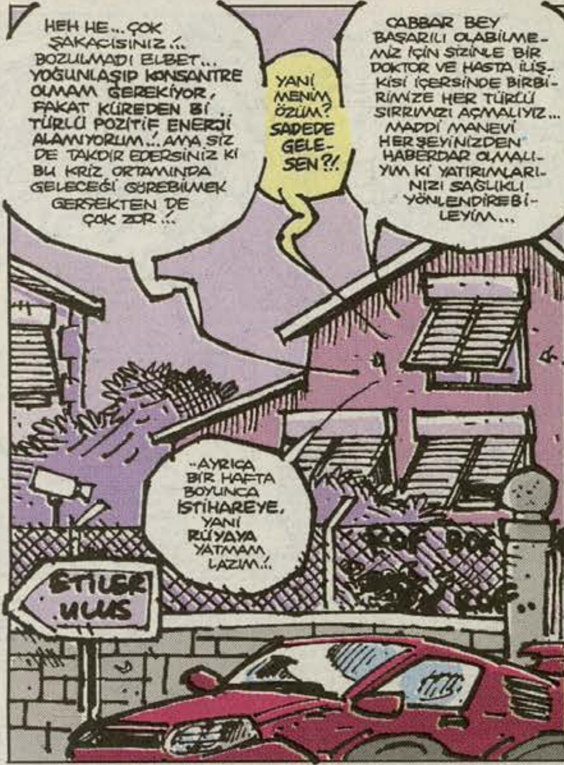

HOŞGELDİNİZ!.. BAYBEYİN EMRİNİZDE!..
SSSSSSSSSSSS..
OOĞĞ YAHŞİ NOMERA! SİZ DE GÖRÜRSÜZ Dİ MI GIZLAR! ADETA AY PARÇASI KİBİN, ADETA LAMBA CİNİ KİBİN NASIL DA ANSIZIN BELİRDİ SİSLERİN ARASINDA!..


BİZ DE MADAM Kİ İÇERİ BUYUR ETTİLER NEÇÜN BİZİ BEKLETİRLER DİYİRİDİK...MEĞERSEM ŞOV İLEN GELİŞİNİZ GEREKMİŞ!.. TAŞŞAQLI BÖYÜCÜ DEDİĞİN AHA BELE OLUR!.. NAMINIZ, ŞÖHRATINIZ AZARİ İLLERİNE QAPAR YAYILMIŞIDIR MENİM ÖZÜM BEYİNBEY KARDAŞIM!.. SELAM İDERİN SANA!..
KİKİKİKİ.. KİK..
KİKİ..
?!?
NE ÇEŞİT Bİ ADAM LAN BU BÖYLE?!
BU.. BUYRUN?. NASIL YARDIMCI OLABİLİRİM?.. NE ARZU ETMİŞTİNİZ ACABA EFENDİM?! FAL MI?!


KİKİ. KİKİR..
BEYİN KARDAŞIM, MENEM ÇOK PULUM VAR AMA NASIL YÖNLENDİREM NEREYE QANALİZE EDEM, HEÇ BİLEMİREM!.. PUL DEDİĞİM BİLDİĞİN HAKİKİ PARA HA!.. SAKIN POSTA PULU SANMA BENİM ÖZÜM!.. MENİM YANİ!.. ROMAN ABRAMOVİÇ'TEN HALLİCEYİM DİYİM, SEN ANLAYASAN!..
UZUN LAFIN ÖZÜ ÖZÜM... YANİ GISACASI ÇOK BÖYÜK YATIRIM YAPACAM AMA NERE YAPAM NE KADAR YAPAM HEÇ KARAR VEREMİREM!.. NAÇAR KALDIM Bİ ÇARE KALDIM OCAĞINA DÜŞTÜM!.. İSTER SİHİRBAZLIQ YAPASIN, İSTER BÖYÜCÜLÜK AMA ECELE YARDIM EDESİN MENE!..
OOO... GÜZEEL!.. MESELE ANLAŞILMIŞTIIR.. YATIRIM DANIŞMANLIĞI İSTİYORSUNUZ... BU EN FAZLA UZMAN OLDUĞUM ALAN.. SÜP-PER! ÖNCELİKLE YÜKSELEN YILDIZINIZ NE DURUMDA. HEMMEN ONA BİR BAKALIM.


HISSS... HISIIIII...
HIM... HIMM...


KİKİ Kİ
TAM SEÇEMİRSİĞİZ KELECEĞİ GALİBA?! ILDIZLAR GÖRÜKMEDİ HERHAL?.. NOOLDU, KÜRENÜZ GU BOZULDU?.. ÖZÜNÜ SİTTİĞİM KÜRESİ BOZULACAH ZAMANI MI BULDU?.. KARANTİSİ SERVİSİ VARDIR ENŞALLAH!
KİKİ..
KİKİ Kİ..


HEH HE... ÇOK ŞAKACISINIZ.!.. BOZULMADI ELBET... YOĞUNLAŞIP KONSANTRE OLMAM GEREKİYOR, FAKAT KÜREDEN Bİ TÜRLÜ POZİTİF ENERJİ ALAMIYORUM.!.. AMA SİZ DE TAKDIR EDERSİNİZ Kİ BU KRİZ ORTAMINDA GELECEĞİ GÖREBİLMEK GERÇEKTEN DE ÇOK ZOR.!.
YANİ MENİM ÖZÜM? SADEDE GELESEN?!.
CABBAR BEY BAŞARILI OLABİLMEMİZ İÇİN SİZİNLE BİR DOKTOR VE HASTA İLİŞKİSİ İÇERSİNDE BİRBİRİMİZE HER TÜRLÜ SIRRIMIZI AÇMALIYIZ... MADDİ MANEVİ HER ŞEYİNİZDEN HABERDAR OLMALIYIM Kİ YATIRIMLARINIZI SAĞLIKLI YÖNLENDİREBİLEYİM...
-AYRICA BİR HAFTA BOYUNCA İSTİHAREYE, YANİ RÜYAYA YATMAM LAZIM.!.
ETİLER ULUS


ELBETTE BÖYÜCÜ KARDAŞIM, ESTEDİGİN KADAR YAT KALK.!. FAKAT MENİM DE ZAMANIM KITÇA VAKTİM DARDIR... BÜTÜN PULUMU NE EDEM, ORTA-ASYA BOZKIRLARINDA AT KOŞTURACAK AT SÜRÜLERİNE MI YATIRAM, YOHSAM URUSYADAN ÇIKAN TABİİGAZIN DAĞITIM İŞİNE MI GİREM, YOHUSAM HEPSİNİ BOŞVERİP BU MARAL GÖZLÜ, GÖZEL BAKIŞLI HATUNLARLAN MI YİYEM?.. EN KISA SÜREDE Bİ KARARA VARMAM LAZIM.!.
KİP Kİ..
HİHİ.. KİKİR


EYİSİ MI SEN BU KECE UYGUYA ERKENDEN YAT YARIN SABAH HER BİŞEYİ TASTAMAM GÖRMÜŞ OL MENİM ÖZÜM... BÖYÜCÜ GURBAN.!.
EE.. ŞEY... FAKAT HAFTAYA KADAR TÜM RANDEVULARIM DOLU... HEM DEDİĞİM GİBİ PİYASA BU KADAR BULANIKKEN...
AAA AMA.!.. ISRAR EDİREM.!.. BENİ QIRMA, İNCİLTME.!.. LÜDFEN.!. YOHUSAM GÜSER GİDERİM.!.
EE... HAY ALLAH... PEKİ O ZAMAN SİZ YARIN AKŞAM TEKRAR GELİN.!.
HAH.!.. HA ŞÖYLE ÖZÜM BE! HADİ EYİ KEÇELER.!.


AFERİN KIZLAR, ÇOK İYİYDİNİZ... BİRAZ FAZLA KIKIRDEDİNİZ AMA OLSUN, OLUR O KADAR... ZOKAYI YUTTULAR, PEŞİMİZDELER.!.. BU ARADA ŞEFİN ARABA DA SÜPER KAÇIYOMUŞ LAN.!.
CAFE
HARNNN
ALO.!.. PEŞİNDESİNİZ DİMİ.!.. YARINA KADAR BU HERİF HAKKINDAKİ TÜM BİLGİLERİ İSTİYORUM... NEREDE KALDIĞI, SERVETİ, ŞİRKETLERİ, ORTAKLIKLARI VESAİRE.!.. HEPSİNİ.!.. SAKIN ÖĞRENMEDEN DÖNMEYİN.!.
TAMAM PATRON... TAKİPTEYİZ.!.


EEE? NEREYE GİDİYORUZ CABBAR?..
HAYATIM ZENGİN VE ZAMPARA AZERİ İŞ ADAMI PROFİLİ ÇİZİYORUZ YA.!. İYİCE GÖZE BATIRIP PERÇİNLEMEK LAZIM İMAJI... ROTAYI SİZE BIRAKIYORUM, SİZ NEREYE İSTİYOSANIZ ORAYA GİDELİM... GECE HAYATININ KOMPEDANI SİZSİNİZ.!. BUYRUN DÜMEN SİZDE.!.
AY FARKETMEZ. PAPARAZZİLERDEN UZAK Bİ YER OLSUN YETER.!.


SU GİBİ PARA HARCIYO PATRON... DAHA DEMİN ON ŞİŞE ŞAMPANYA AÇTIRDI.!.. EVEN DEMİN.!.. ON ŞİŞE! EVET ON... EE ŞEYDEYİZ... HÜŞŞ, NEYDİ LAN BURANIN ADI?..
KIZLAR SİZ ÇIKIN, ARABAYI ALIP DIŞARDA BENİ BEKLEYİN... BEN Bİ TUVALETE GİDİP GELİCEM...
PEKİ...


FIS..
FISI FIS..
FISIR.. FISI..
HAY MINA KOYUM, MANKENLERLE TAKILA TAKILA MANKENSEL DAVRANIŞLAR GÖSTERMEYE BAŞLADIK... KOSKOCA CABBAR BABA'YA MEKANIN TUVALET PENCERESİNDEN KAÇMAK YAKIŞIYO MU HİÇ?! AMA ON ŞİŞE....
ŞAMPANYA ŞİMDİ NERDEN BAKSAN EN AZ 2-3 TEKLİK EDER. BAK BURALARDA SIKIŞIP KALANLARA DA HAK VERDİM ŞİMDİ.. NERDEYSE BEN GEÇEMİYCEM LAN!..


NERDE KALDI BUNLAR... ÇIKTIĞIMIZA UYANAMADILAR MI YOKSA?.. HAH... NİHAYET!..
TAMAM YAKALADIK!.. YAVAŞLA!..
ŞİMDİ NEREYE GİDİYORUZ CABBAR... NAPICAZ?..
EĞLENCEDEN SONRA NAPILIRSA ONU YAPICAZ SANEM'CİM... DİNLENİCEZ YANİ!..


BUYRUN EFENİM?!
YAVRUM ÖZÜM... GAPATİYESEN BU KECE BÜTÜN ÖTELİ!..
PARDON?!
BÜTÜN ODALARI ALİYREM DİYORUM... HEÇ SES İSTEMİYEM. RAHATSIZ OLUYEM CİVAR SESTEN... ÖTELİ GAPATİYREM!.. PERESİ PULU NEYSE VERİRİZ MENİM ÖZÜM, MERAK ETMEYESEN!..
FA..FAKAT.. Bİ SANİYE EFENDİM, MÜDÜRÜME DANIŞMAM GEREKECEK...


ALO... PATRON, ADAM AZ ÖNCE BEŞ YILDIZLI OTELİ KAPATTI... EVET BÜTÜN OTELİ!.. HI-HI LÜKS... BEŞ... ANLADIM... TAKİPTEYİZ...
Heh he... tamamdır, herifler bunu da yedi!.. zengin imajını layıkıyla çizdik.. artık biraz da zampara kısmına yoğunlaşalım... HADİ KIZLAR YOKARI ÇIKALIM... BERABERCE YUĞANIP, TUŞ ALALIM.. SOĞRA Bİ GÖZEL YATIP DİGNENELİM!..
sen git yıkan cicim... işimiz bittiyse biz gidelim cabbar...
RESEPSİYON

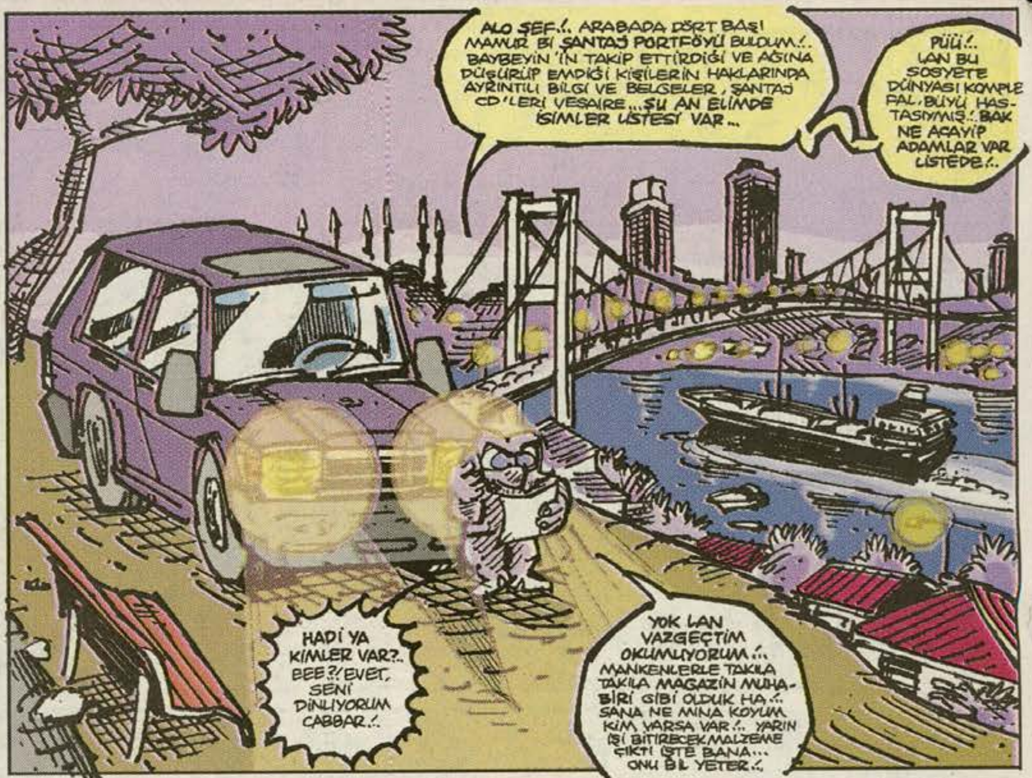

DURUN YAV NEREYE!.. DAHA HERİFLER BURDA!.. ORANDAN ÜST KATA KADAR ÇIKALIM İŞTE!.. HEM BELKİ GERÇEKTEN DE Bİ YORGUNLUK ATARDIK... EHEHÜ!..
kiki ki..
ÇOK İSTERDİK AMA YARIN SABAH YİNE PROVAMIZ VAR CİCİM, ERKEN KALKMAMIZ LAZIM.. GÖRÜŞÜRÜZ, PAPAY!..
ki kikir..


MERAK ETME PATRON, GÖZÜMÜZ HEP ÜSTÜNDE... HA?!
KIRRŞŞŞŞŞ...
BUYURSUNLAR EFENİM... MÜESSESEMİZİN KÜÇÜK BİR İKRAMI.. BUYRUN HEMEN İŞLEMLERİ HALLEDELİM!


FIRS FISI.. FISIRS..
LAN BIRAK BÜTÜN OTELİ, Bİ KATTA OTUZ KIRK ODA OLSA... HADİ DİYELİM GECELİK ODA BAŞINA BEŞYÜZ KAĞITTAN 15-20 MİLYAR!.. SADECE KAPORASI 2-3 TEKLİK TUTAR MINA KOYUM!.. ADAMI KOL GİBİ YARAR VALLA!.. OH, OTOPARKA AÇILIYOMUŞ.. MİS!..
FIRS


KARDEŞİM BİZ DEĞİLİZ DİYORUM.. TUVALETE GİTTİ HERHALDE, GELİR ŞİMDİ...
BEYFENDİ BU KRİZ ORTAMINDA BÖYLE ŞAKALAR YAPMAYALIM AMA...
KEKOLAR ANAHTARI ÜSTÜNDE BIRAKMIŞ!.. HEH HE!.. İYİ OLDU BU.. BELKİ ARABADA İŞE YARAYACAK BİŞEYLER BULURUZ!
ABİ... ABİ ŞU GİDEN BİZİM ARABA MI?..
KIU KIU KIU..
HARNN HAARR



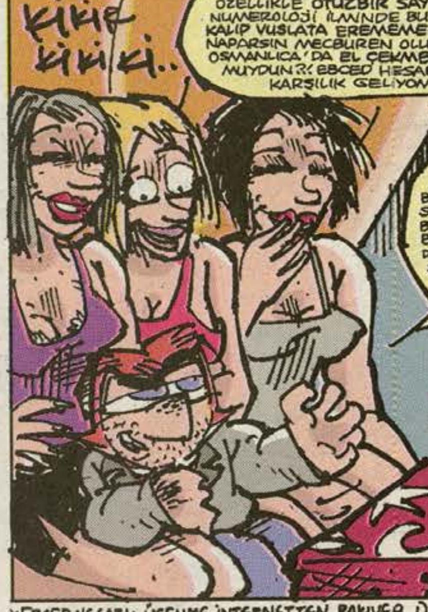












*EBCED HESABI: ÜŞENME İNTERNETTEN BAKIVER :)



















BU İCRAATIN SONU...

Manyak BULMACA

L-Manyakçılaaar!!!

Manyak Bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyoruz.. Katılanlardan 1 kişi kompile hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap ve çıkartmalarım olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Hediyeler birinci elden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

1- Bu ayın ithal yalanı neymiş gençler?.
Cevap: ....

2- Bürük Ticaret tabelası nerede görülmüştür?
Cevap: ....

3- Cevaz Özşizoid isimli şahıs ne doktoruymuş?
Cevap: ....

4- Yedikule'de oynanan gece maçında bitime kaç dakika kala karanlık bastırmıştır?
Cevap: ....

5- Üç soyguncunun soymaya çalıştıkları kuyumcu hangi semtteymiş?
Cevap: ....

6- "Kalk sefil herif kalk" cümlesi hangi hikayede geçmektedir?
Cevap: ....

7- "Şokran" kaç yaşındaymış ve hangi ünlü mizah yazarımız yazmıştır bu enfes yazıyı?
Cevap: ....

8- Boing Burhan'ın elindeki kobra kimin elini ısırmıştır?
Cevap: ....

9- İhtiyar Heyeti'nin toplanıp konuştuğu öyküyü kim çizmiştir?
Cevap: ....

10- Beşiktaş'taki berberin ismi neymiş?.
Cevap: ....

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..
Fax: 0212 - 245 38 06

bulmaca@leman.com.tr
L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sok No:14 Beyoğlu-İst.

Adı/Soyadı: ....

Adres: ....

....

Tel: ....

OCAK AYINDAKİ DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKURUMUZ

Aliye Altunışık/Adana - Ziya Özcan Deniz/Ankara - İmran Küçükçetin/İstanbul - Arzu Çevik/Muğla - Sultaniye Kızıltunç/İzmir - Siper Tan/Ankara - Mert Özdemir/Eskişehir - Duygu Altınok/İstanbul - Halime Uğur/Aydın - Recai Çilingirler/Bursa - Eren Yücel/Sakarya - Volkan Akıncı/İstanbul - Nurettin Güney/Çanakkale - Merve Çevrim/Ankara - Atiye Kavak/Diyarbakır - Cüneyt Oral/İzmir - Ataol Akköse/Giresun - Can Yüzelyurt/İstanbul Kompile Hediye Paketi: Bekir Değirmenci/Trabzon DVD+Cilt: Cansu Yavaş/Kocaeli

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM























Renk: Fikret Özdemir

1 Şubat 2009 - Sayı: 158 - Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağçağ - Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Tuncay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir Sorumlu Yazişleri Müdürü: Ayhan Erdoğan Sayfa Tasarımı: Cebrail Okçu - Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - Kaligrafi: Fatih Kaan - Müessese: Ali Yavuz - Muhasebe Müdürü: Gülsüm Ünlü Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 Fax: 245 38 06 - Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:19 Beyoğlu/İST. Baskı: LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 858 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: D.P.P. A.Ş

ISSN 0-1301-0247-4